



Sammlung Theaterzettel

Schön ist die Welt

Klauß, Karl

1934-12-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 114

Samstag, den 29. Dezember 1934

Miete C Nr. 8

Schön ist die Welt

Operette in 3 Akten von
Ludwig Herzer und Fritz Löhner
Musik von Franz Lehár

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Hans Becker

Personen:

Der König
Kronprinz Georg

Herzogin Maria Blantenhorst
Elisabeth, Prinzessin von und zu Lichtenberg
Graf Sascha Karlowitsch, Flügeladjutant
des Königs

Mercedes del Roffa, Primaballerina
Der Direktor des „Hotel des Alpes“
Der Obersthofmeister der Herzogin Maria
Oberkellner
Groom

Friedrich Hölzlin
Max Reichart
Lene Blantensfeld
Hedwig Hillengass

Hans Becker
Paula Stauffert
Joseph Offenbach
Adolf Jungmann
Max Adolphi
Elisabeth Schmiele

Hotelgäste, Damen und Herren, Hotelpersonal, Grooms

Der erste und dritte Akt spielen in einem fashionablen Alpenhotel in Tirol, der zweite Akt auf
einem Bergplateau
Zeit: Gegenwart

Tanzleitung: Gertrud Steinweg — Bühnenbilder: Hermann Meyer

Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Ernst Mascher

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst
nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.