



# Sammlung Theaterzettel

## Schön ist die Welt

**Klauß, Karl**

**1934-12-29**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 114

Samstag, den 29. Dezember 1934

Miete C Nr. 8

## Schön ist die Welt

Operette in 3 Akten von  
Ludwig Herzer und Fritz Löhner  
Musik von Franz Lehár

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Hans Becker

Personen:

Der König  
Kronprinz Georg

Herzogin Maria Blantenhorst  
Elisabeth, Prinzessin von und zu Lichtenberg  
Graf Sascha Karlowitsch, Flügeladjutant  
des Königs

Mercedes del Roffa, Primaballerina  
Der Direktor des „Hotel des Alpes“  
Der Obersthofmeister der Herzogin Maria  
Oberkellner  
Groom

Friedrich Hölzlin  
Max Reichart  
Lene Blantensfeld  
Hedwig Hillengaß

Hans Becker  
Paula Stauffert  
Joseph Offenbach  
Adolf Jungmann  
Max Adolphi  
Elisabeth Schmiele

Hotelgäste, Damen und Herren, Hotelpersonal, Grooms

Der erste und dritte Akt spielen in einem fashionablen Alpenhotel in Tirol, der zweite Akt auf  
einem Bergplateau  
Zeit: Gegenwart

Tanzleitung: Gertrud Steinweg — Bühnenbilder: Hermann Meyer

Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Ernst Mascher

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst  
nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.