



# Sammlung Theaterzettel

## Musikalischer Komödienabend: Die Abreise

**Klauß, Karl**

**1935-02-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

## II.

In neuer Inszenierung:

**Die Abreise**Musikalisches Lustspiel in einem Aufzuge  
von Eugen d'Albert

Musikalische Leitung: Karl Krauß — Regie: Richard Hein

## Personen:

Silfen	Heinz Daniel
Luise, seine Frau	Hedwig Hillengas
Trott	Max Reichart

## III.

## Aus „Les petits riens“

Die Flöte des Pan

Pantomime aus alten Märchen

Musik von W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Gustav Semmelbeck — Choreographie und Tanzleitung: Gertrud Steinweg

## Personen:

Die Gräfin	Bianca Rogge	Ein armer Gärtnerbursche	Annie Heuser	
Ihre Tochter	Anja Dittler	Der Pan	Walter Kujawski	
5 reiche Kavaliere	Der Dicke	Räthe Pfeiffer	Zwei Diener	Paul Buch Fritz Haeberte
	Der Elegante	Elisabeth Böhm		
	Der Aufgeregte	Inge Ziegler		
	Der Schüchterne	Elisabeth Schmiede		
	Der Selangweilte	Hedwig Broch		