



Sammlung Theaterzettel

Der Rebell von der Saar

Becker, August

1935-03-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 219

Montag, den 25. März 1935

Miete E Nr. 17

Der Rebell von der Saar

Ein Volksstück in 5 Bildern nach

August Becker

frei für die Bühne bearbeitet von

August Ritter von Eberlein

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Maria Anna, die Reichsgräfin
Franz Karl Graf von Lichtenberg
Hofrat von Schleipp, Kabinettschef
v. Catterfeld, Oberjägermeister
Höfel, Oberst und Kommandant
der reichsgräflichen Armee
Charlotte von Franz, Kammerfrau
Peter Krummet, Müller
von Spelzheim
Bärbel, seine Haushälterin
Schorschel, der Lehrbube

Elisabeth Stieler
Friedrich Hölzlin
Joseph Offenbach
Klaus W. Krause

Joseph Renkert
Elso Dietrich

Karl Marg
Hermine Ziegler
Fritz Walter

Jakob Heinrich, genannt Tockel,
ein Kriegsinvalide
Wack, der Adjunkt von Spelzheim
Commerell, der Kommissar des Kon-
vents bei der französi. Moselarmee
Boutan, französischer Lieutenant
Marktenderin bei der Moselarmee
von Puttkammer, Leutnant
bei den Ziethenhusaren
Husarenkorporal Schulze
Sergeant-Major, Wachhabender bei
der reichsgräflichen Armee

Ernst Langheinz
Hans Simshäuser

Rudolf Klüg
Fritz Schmiedel
Lucie Rena

Erwin Linder
Bum Krüger

Karl Hartmann

Volk von der Saar, Bauern und Bergknappen, Jakobiner, Husaren

Ort:

1. Bild: Schloß in Monpläster
2. Bild: Vor dem Wachlokal

3. und 4. Bild: Beim Müller von Spelzheim
5. Bild: Vor dem Wachlokal

Zeit: Frühjahr 1793

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Georg Zimmermann

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.