



Sammlung Theaterzettel

Violetta (La Traviata)

Klauß, Karl

1935-05-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 269

Dienstag, den 7. Mai 1935

Miete A Nr. 22
Sondermiete A Nr. 11

Bioletta

(La Traviata)

Oper in vier Akten von F. M. Piave

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Karl Krauß — Regie: Heinrich Köhler-Helffrich a. G.

Personen:

Bioletta Valéry	Gertrud Gelly
Flora Vervoig	Nora Landerich
Alfred Germont	Heinrich Kuppinger
Georg Germont, sein Vater	Heinz Daniel
Gaston Vicomte de Létorières	Fritz Bartling
Baron Douphal	Hugo Boifin
Marquis von Obigny	Werner Wuthinor
Doktor Grenvil	Karl Mang
Annina, Dienerin	Lucie Rena
Josef, Diener	Hans Karasek
Ein Diener Floras	Hans Köppen

Gäste bei Bioletta und Flora

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung

Tanzleitung: Gertrud Steinweg—Spielwart: Ernst Maschek

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.