



Sammlung Theaterzettel

Violetta (La Traviata)

Klauß, Karl

1935-05-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Bfalzbau Ludwigshafen

Vorstellung Nr. 10

Donnerstag, den 16. Mai 1935

NS. Kulturgemeinde Ludwigshafen

Bioletta

(La Traviata)

Oper in vier Akten von F. M. Flave

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Heinrich Köhler-Helffrich a. G.

Personen:

Bioletta Valèrn	Gertrud Gelly
Flora Bervoig	Nora Landerich
Alfred Germont	Heinrich Kuppinger
Georg Germont, sein Vater	Heinz Daniel
Gaston Vicomte de Létorières	Fritz Bartling
Baron Douphal	Hugo Volfin
Marquis von Obigny	Werner Wuthinor
Doktor Grenvil	Karl Mang
Annina, Dienerin	Lucie Rena
Josef, Diener	Hans Karafek
Ein Diener Floras	Hans Köppen

Gäste bei Violetta und Flora

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung

Tanzleitung: Gertrud Steinweg—Spielwart: Ernst Maschek

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende nach 21.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.