



# Sammlung Theaterzettel

## Die Walküre

Wüst, Philipp

1935-06-20

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 319

Donnerstag, den 20. Juni 1935

Miete D Nr. 28

## Die Walküre

Erster Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“  
von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Philipp Wülf — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Siegmund		Erich Hallstroem
Hunding		Heinrich Hölzlin
Botan		Wilhelm Trieloff
Sieglinde		Marlene Müller-Hampe a. G.
Brünnhilde		Paula Buchner
Frida		Irene Ziegler
Gerhilde	} Walküren }	Hedwig Hillengaß
Ortlinde		Erika Müller
Waltraute		Charlotte Krüger
Schwertleite		Irene Ziegler
Helmwige		Gertrud Gelly
Siegrune		Gertrud Tenne
Grimgarbe		Kora Landerich
Kopfweife		Hanni Krauß

Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hunding's
2. Aufzug: Wildes Felsengebirge
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges  
(des „Brünnhildenstein's“)

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann  
Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 18.30 Uhr

Anfang 19 Uhr

Ende 23.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.