



Sammlung Theaterzettel

Die Walküre

Wüst, Philipp

1935-07-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 343

Sonntag, den 14. Juli 1935

Miete G Nr. 28
Sondermiete G Nr. 14

In der neuen Inszenierung:

Der Ring des Nibelungen

Erster Tag

Die Walküre

von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Philipp Wüß — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Siegmund
Hunding
Wotan
Sieglinde
Brünnhilde
Fricka
Gerhilde
Ortlinde
Waltraute
Schwertleite
Helmwige
Siegfrune
Grimgerde
Rohrweiße

Walküren

Erich Hallstroem
Heinrich Hölzlin
Wilhelm Trieloff
Vally Brückl, Staatstheater Stuttgart a.G.
Paula Buchner
Irene Ziegler
Hedwig Hillengas
Erika Müller
Charlotte Krüger
Irene Ziegler
Gertrud Gelly
Gertrud Tenne
Nora Landerich
Hanni Krauß

Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hunding's
2. Aufzug: Wildes Felsengebirge
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges
(des „Brünnhildensteins“)

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 17.30 Uhr

Anfang 18 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.