



Sammlung Theaterzettel

Die Gärtnerin aus Liebe (La Finta Giardiniera)

Cremer, Ernst

1935-07-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 76

Montag, den 15. Juli 1935

NS. Kulturgemeinde Mannheim

Die Gärtnerin aus Liebe (La Finta Giardiniera)

Komische Oper in drei Aufzügen von
W. A. Mozart

Aus dem Italienischen übertragen und bearbeitet von
Siegfried Anheisser

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helfrich a. G.

Personen:

Der Podestà Don Anchise
Marchesa Violante Onesti, unter dem
Namen Sandrina als Gärtnerin in
Diensten des Podestà

Graf Belfiore
Armida, Nichte des Podestà
Ramiro, ein junger Edelmann
Serpetta, Kammermädchen im Hause
des Podestà

Nardo, Diener Violantes, als Gärtner
ebenfalls in Diensten des Podestà

Fritz Bartling

Gertrud Gelly
Heinrich Kuppinger
Paula Buchner
Hedwig Hillengas

Marianne Keiser a. G.

Christian Könker

Die Handlung spielt auf dem Landgut des Podestà in Lagonero
Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß a. G. — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann
Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst
nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.