



Sammlung Theaterzettel

Chronologisches Repertorium, der auf dem Churfürstlichen Hof-Theater zu Mannheim gegebene Vorstellungen vom 8.10.1780 bis 30.09.1781

1780-10-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

[urn:nbn:de:bsz:mh40-432076](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-432076)

Chronologisches
Repertorium, der auf dem Th^{er}.
fürstl^{ich} Hof-Theater zu Manⁿ.
beim gegebenen Vorstel^{en}.
Lünger

vom 8^{ten} Octob: 1780, bis 30^{ten} Sept.
1781.

= 2^{ter} Band. "

- A.** Agnes Bernauerin. Fol. 40. 41. 52. 57. 62. 65. 69. 79. 129.
 Azakia. Fol. 43.
 Athelstan. Fol. 45.
 Alceste. Fol. 51. 56. 61. 63. 66.
 Amtmann Graumann. Fol. 55. 67. 95. 140. 154.
 Ariadne auf Naxos. Fol. 68.
 Adjutant, der. Fol. 77. 131.
 Albert von Turneisen. fünf Lieder in Pfaffenmünchheit. 100. 115.
- B.** Barbier von Sevilla. Fol. 15. 48.
 Beverley. Fol. 26.
 Bekehring auf dem Lande. Fol. 30. 116.
 Blinde, der schenke. Fol. 135. 148.
- C.** Cleopatra. Fol. 27.
 Comödie aus dem Stegreife. Fol. 70.
 Clavigo. Fol. 122.
- D.** Deserteur, der. Fol. 1. 18. 39. 93. *Opitz & Mensigny*
 Duell, das. Fol. 4. 75.
 Dorfgalla, die. Fol. 7. 135. 151.
 Dorffahrmärkt, der. Fol. 30. 130.
- E.** Ehemann, der flatterhafte. Fol. 10. 108.
 Emma und Edgar. Fol. 11. 22.
 Er hat den Teufel im Leibe. Fol. 16. 22. 81. 130.
 Emilia Galotti. Fol. 21. 106.
 Edelknabe, der. Fol. 25. 86. 96.
 Ehescheu, der weibliche. Fol. 27.
 Ehescheu, der. Fol. 35.
 Eduard Montrose. Fol. 78. 88. 139.
 Ehemann, der argwohnische. Fol. 112.
 Elektra. Fol. 142. 154.
- F.** Familie, die. Fol. 24. 36. 120.
 Frau, die sanfte. Fol. 42. 147.
 Feysbinder, der. Fol. 87.
 Fernando und Olimpia. Fol. 107. 118.
 Feigheit, der bischante. Fol. 113. 124.

G. Gemälde, das redende. Fol. 14. 20. 70. 103.
Geizige, der. Fol. 37. 85.
Geizigen, die zwei. Fol. 96. 105.
Graf von Essex. Fol. 134.
Geschwind' ehe er jemand erfährt 143.

H. Holländer, die. Fol. 2. 127.
Hofmeister, der. Fol. 3. 29. 49. 104.
Heirath, die heimliche. Fol. 6. 102. 145.
Henriette. Fol. 12. ~~74. 82. 117.~~ oder die Kaiserinraub. 76. 82. 117. oder die Pfaffen / von / pica / fol
Hamlet. Fol. 19.
Hütche, die beiden. Fol. 46. 101.
Herzog Michel. Fol. 104. 109. 131.

J. Jugend hat selten Jugend. 4. 90. 54.
Juliana von Lindorak. Fol. 17.
Jeanette. Fol. 28.
Jurist und Bauer. Fol. 32. 86. 128.
Jagd, die. Fol. 34. 38. 141.

K. Kranke, die verstellte. Fol. 59. 149.

L. Lügner, der. Fol. 23. 60.
Laura Rosetti. Fol. 133.
Liebe und Pflicht im Streit. 100. 115.
Lästerschule, die. 138. 144.

M. Milchmädchen, das. Fol. 3. 32. 77.
Medea. Fol. 16. 81. 114.
Mariana. Fol. 103. 109. 151.
Missverständniß. Fol. 123. 137.

N. Nebenbuhler, die. Fol. 31. 72. 99. 152.
Nicht mehr als sechs Schlüssel. Fol. 126. 132. 150.

O. Olint und Sophronia Fol. 9. 33.
Offizier, die abgedankten. Fol. 47.

P. Präsentirt das Gewehr, Fol. 7. 43.
Pächter, die drei. Fol. 101. 123.
Postzug, der. Fol. 105.

R. Rache für Rache. Fol. 13. 125.

S. Sind die verlichten nicht Kinder. Fol. 20.
Schwätzer, der. Fol. 29.
Schule der Gemen, die. Fol. 44. 100.
Splan, der. Fol. 46. 114. 148.
Spiel der Liebe und des Zufalls. Fol. 50.
Sie löst sich herab um zu singen. Fol. 53. 64. 98.
Schiffbruch, der. Fol. 58. 73.
Sturm von Basberg. Fol. 83. 91.
Sclavin, die. Fol. 116. 137.

U. Unschuld, die verübte. Fol. 14.
Ungetreue, die. F. 128.

W. Westindier, der. Fol. 8. ~~142~~.
Wirthschafterin, die. Fol. 11. 68. 142.
Walder. Fol. 25. 28. 75.
Wissenschaft geht vor Schönheit. Fol. 71. 76.
Widerbellerin, die bezähmte. Fol. 87. 94. 121.
Werkser, die. Fol. 92. 97. 136. 153.
Wilhelm von Schenk. Fol. 146.

Z. Zernir und Azor. Fol. 5. 80. 84.
Zusammenkunft, die unvermuthete. Fol. 111. 119.

richtig besunden
attestirt

J. D. Trinkle

Chronologisches Reperto-
rium

der auf dem Schürffel^{nu} Hof-Theater
zu

Manheim

gegebenen Vorstellungen.

wom 8^{ten} Oct: 1780 bis z 30^{ten} Sept: 1781.
