



# Sammlung Theaterzettel

## Theater-Nachricht

**1890-02-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MANNHEIM.

Großherzoglich Badisches



Hof- u. Nationaltheater.

# Theater-Nachricht.

Am Montag, den 17. Februar 1890, Vormittags 11 Uhr,  
kommt mit aufgehobenem Abonnement Vorrecht **A**,

## „Die Puppensee.“

Pantomimisches Ballet-Divertissement von J. Sakreiter und F. Gaul,  
Musik von Josef Bayer,  
arrangirt von der Balletmeisterin Frä. Luise Dänike.

Vorher:

## „Max und Moritz,“

Ein Bubenstück in sieben Streichen, nach der Bubengeschichte von Wilhelm Busch,  
Musik von Fritz Becker,

an hiesiger Bühne zur Aufführung.

Den verehrl. **A**-Abonnenten bleibt ihr Vorrecht bis Donnerstag, den 13. Februar (nicht Samstag, den 15. Februar) Mittags 12 Uhr gewahrt, an die Borgemerkten werden die Karten am gleichen Tage Nachmittags von 3 bis 4 Uhr abgegeben, von 4 Uhr ab Verkauf der noch vorhandenen Eintrittskarten.

Mannheim, 10. Februar 1890.

Gr. Hoftheater-Comité.

NB. Im Wochen Repertoire ist irrthümlich für die Fastnachts-Tagesvorstellung das Vorrecht den **B**-Abonnenten angezeigt. Da jedoch diese Vorstellungen jährlich unter sich abwechseln, erhalten dieses Jahr die **A**-Abonnenten das Vorkaufsrecht.