



Sammlung Theaterzettel

Theater-Nachricht

1891-04-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Badisches Hof- u. Nationaltheater
MANNHEIM.

Für die Zeit vom 2. bis 5. Mai 1891 (Maimarkt-Woche) sind zur
Aufführung im hiesigen Hoftheater in Aussicht genommen:

Samstag, den 2. Mai 1891, Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr:

55. Vorstellung im Abonnement C

Die Jungfrau von Orleans.

Romantische Tragödie in 5 Akten nebst einem Vorspiel von Friedrich von Schiller.

Mittel Preise.

Sonntag, den 3. Mai 1891, Anfang 7 Uhr:

56. Vorstellung im Abonnement C

Die Zauberflöte.

Große Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mozart.

Grosse Preise.

Montag, den 4. Mai 1891, Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr:

66. Vorstellung im Abonnement A

Hagemann's Töchter.

Original-Volksstück in 4 Akten von Adolf Arronge.

Mittel Preise.

Dienstag, den 5. Mai 1891.

Nachmittag-Vorstellung:

Anfang 3 Uhr.

Bei aufgehobenem Abonnement:

Der eingebildete Kranke.

Kußspiel in 3 Akten (ohne Fallen des Vorhangs) von Molière.
Deutsch von W. v. Baudissin.

Die Puppenfee.

Pantomimisches Ballet-Divertissement von J. Hasreiter und
F. Gaul. Musik von Joseph Bayer.

Kleine Preise.

Abend-Vorstellung:

Anfang 7 Uhr.

67. Vorstellung im Abonnement B

Der arme Jonathan

Operette in 5 Akten von Hugo Wittmann
und Julius Bauer. Musik von Carl Millöcker.

Mittel Preise.

Für die **Dienstag-Nachmittag-Vorstellung** bleiben Logen und Sperrsitze für Auswärtige bis **Sonntag, den 3. Mai, Vormittag 10 Uhr** reservirt und werden bis dahin Bestellungen an der Tageskasse entgegengenommen. Nach dieser Zeit wird über die nicht vorgemerkten Plätze für die Dienstag-Nachmittag-Vorstellung anderweitig verfügt.

Hoftheater-Intendanz.