



# Sammlung Theaterzettel

**Martha**

**Eykman, Alfred**

**1973-09-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MONTAG, 17. SEPTEMBER 1973 ✓

GASTSPIEL DES NATIONALTHEATERS IM PFALZBAU LUDWIGSHAFEN  
WIEDERAUFNAHME

## MARTHA

OPER IN SECHS BILDERN VON WILHELM FRIEDRICH  
MUSIK VON FRIEDRICH VON FLOTOW

MUSIKALISCHE LEITUNG

ALFRED EYKMAN

INSZENIERUNG

ROLF MÜLLER

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

CHÖRE

ERNST MOMBER

ABENDSPIELLEITUNG

GUNTHER KLÖTZ

LADY HARRIET DURHAM

JANE NELSON

NANCY, ihre Vertraute

ILSE KÖHLER

LORD TRISTAN MICKLEFORD, ihr Vetter

ERICH SYRI

LYONEL

RAIMUND GILVAN

PLUMKETT, ein reicher Pächter

KARL HEINZ HERR

DER RICHTER ZU RICHMOND

KURT SCHNEIDER

DREI MÄGDE

ELFRIEDE ERSING  
ELEONORE WAGNER  
IRMTRAUD SCHARIZER

DREI DIENER DER LADY

WALTER ANSORG  
HERBERT KROMATH  
HELMUT BAJOHR

ZWEI PÄCHTER

ALFRED EINCK  
WALTER ROSNER

Inspizient: Rainer Henner / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Güther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN