



Sammlung Theaterzettel

Die Walküre

Wallat, Hans

1973-10-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 20. OKTOBER 1973 ✓

Der Ring des Nibelungen

Erster Tag

DIE WALKÜRE

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

SPIELLEITUNG

HANS WALLAT

ULRICH REINHARDT

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

GÜNTHER KLOTZ

SIEGMUND

HUNDING

WOTAN

SIEGLINDE

BRÜNNHILDE

FRICKA

HELMWIGE

GERHILDE

ORTLINDE

WALTRAUTE

SIGRUNE

ROSSWEISSE

GRIMGERDE

SCHWERTLEITE

JON ANDREW

HEINZ FELDHÖFF

FRANZ MAZURA

ROBERTA KNIE a. G.
(Opernhaus Köln)

ELISABETH SCHREINER

REGINE FONSECA

GRIT VAN JÜTEN

ANNELIE WAAS a. G.
(Bayerische Staatsoper, München)

~~DELREEN HAFENRICHTER~~ *Andiel*

HERTHA SCHMIDT

TUULA NIEMINEN

AURELIA SCHWENNIGER

ILSE KÖHLER

REGINE FONSECA

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

BEGINN 18.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSEN NACH DEM 1. UND 2. AKT

JEWELNS 20 MINUTEN