



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Wallat, Hans

1973-11-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 25. NOVEMBER 1973

WIEDERAUFNAHME

TRISTAN UND ISOLDE

OPER IN DREI AKTEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

ABENDSPIELLEITUNG

CHÖRE

HANS WALLAT

HANS SCHÖLER †

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

GÜNTHER KLOTZ

ERNST MOMBER

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 16.30 UHR

ENDE ETWA 21.45 UHR

TRISTAN

JEAN COX

ISOLDE

ELISABETH SCHREINER

KÖNIG MARKE

FRANZ MAZURA

KURWENAL

ROBERT LAUHOFFER

BRANGÄNE

REGINE FONSECA

MELOT

GEORG VÖLKER

EIN HIRTE

KARL BERNHOFT

STIMME EINES JUNGEN SEEMANNS

REINHARD LEISENHEIMER

STIMME EINES STEUERMANNS

ERICH SYRI

Schauplätze der Handlung:

1. Aufzug: Tristans Schiff auf der Fahrt von Irland nach Cornwall

2. Aufzug: Markens Burg in Cornwall

3. Aufzug: Tristans Burg in der Bretagne

NACH DEM ERSTEN UND ZWEITEN AKT FINDEN PAUSEN VON 30 MINUTEN STATT