



Sammlung Theaterzettel

Im Dickicht der Städte

Brecht, Bertolt 1973-11-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Sonntag. 25. November

Im Dickicht der Städte

von Bertolt Brecht

Inszenierung

Hagen Mueller-Stahl

Bühnenbild

Fred Berndt

Kostüme

Isolde Hahn

Regieassistenz und Abendspielleitung

Hajo Kurzenberger

Produktionsdramatura

Michael Schindibeck

Inspizient

Gottfried Brösel

Souffleuse

Edelgard Marks

Die von der Gruppe Pink Floyd verwendete Musik ist den Alben .The dark side of the moon", "Meddle" und "Levellé" entnommen.

Der "Drei Freunde"-Song und der "George Wishu"-Song ist eine Originalsinspielung der Gruppe Joy Unlimited.

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorstionen wurden in eigenen Werkstitten hergestellt Leiter der Dekorationsebteilung: Helmut Münkel Leiter des Malersasis: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo Requisition: Barbara Fath
Aufführungsrechte: Suhrkamp-Verlag KG, Frankfurt/Main

Premiere: Dienstag, 26. Juni 1973

Beginn 26.00 Uhr

Ende etwa \$5.00 Uhr

Shlink, der Holzhändler, ein Malaie

Helmut Stange

George Garga

Andras Fricsay

John Garga, sein Vater

Johannes Hönig

Mae Garga, seine Mutter

Rosemarie Reymann

Marie Garga, seine Schwester

Petra Redinger

Jane Larry, seine Freundin

Erla Prollius

Skinny, ein Chinese, Shlinks Schreiber

Matthias Buhl

Pat Manky, der Steuermann

Michael Timmermann

Collie Couch, genannt der Pavian, ein Zuhälter

Tom Witkowski

J. Finnay, genannt der Wurm, Hotelbesitzer

Ein Geistlicher der Heilsarmee

Ernst Alisch Peter Rühring Jürgen v. Romatowski

C. Maynes, Leihbibliothekbesitzer

Heinz Jörnhoff

Der Stulpnasige

Johannes Krause

1. Mann

Hartmut Schories

2. Mann

-Michael Pohlko Schindlbeck

Der Grüne

Johannes Krause

Farner: Dagmar Loubier, Gustav Dehoff, Klaus Feuerstein, Wolfgang Neudecker, Horst Neufeld, Ewald Petrat, Hermann Schmidt, Karl-Ludwig Schüssler, Ernst Wetzel, Georg Wickenhäuser

Pause nach dem siebten Bild

20 Minuten -