



# Sammlung Theaterzettel

## Wie der König zum Mond wollte

**Knauth, Joachim**

**1973-12-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

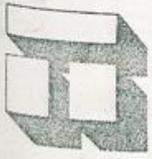
Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Staatstheater Darmstadt

Der Tischler

Jim Kain

Der Onkel

Sonntag, 2. Dezember 1973, 13 Uhr

Minnie

Ingrid Bressan

Die Schusterfrau

Edith Knepper

Skaramusch

Peter Kuhn

Kilian

Hickelgruber

Der Knecht

## WIE DER KÖNIG ZUM MOND WOLLTE

Ein Stück für Kinder  
von Joachim Knauth

Regie

Frank Wolf

Bühnenbild und Kostüme

Hans Peter Schubert

Musik

Joh. Zimmermann

Regiearbeit

Andreas Schmidt

# Nationaltheater Mannheim

Souffleuse

Helga Hafner



Nationalität	Der König . . . . .	Uwe Ochsenknecht
Technische	Der Tischler . . . . .	Jim Kain
Beleuchtung	Der Onkel . . . . .	Ralph Widwald
Ton: Fred	Der Schmied . . . . .	Manfred Bender
Anterieur	Minnie . . . . .	Ingrid Braun
Ingeborg	Die Schustersfrau . . . . .	Edith Krüger
Anterieur	Skaramusch . . . . .	Peter Eckerle
Die Deko	Kilian . . . . .	Johannes Lobewein
Leiter der	Hickelgruber . . . . .	Achim Barain
Leiter des	Der Kneipenwirt . . . . .	Franz Huber
Plastische		
Leiter der		
Auführung		

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Horst Wagenstein

Technische Einrichtung: Alfons Jäcker

Bühnentechnik: Wilhelm Frese

Beleuchtung	Regie . . . . .	Frank Wolf
Beleuchtung	Bühnenbild und Kostüme . . . . .	Hans Peter Schubert
Yoseimach	Musik . . . . .	Joh. Zimmermann
Ton: Günter	Regiemitarbeit . . . . .	Andreas Schmidt
Leiter des	Inspizient . . . . .	Kai Pfeffer-Prager
Kostümbau	Souffleuse . . . . .	Helga Hafner

Premiere: Sonntag, 1. Dezember 1973

Herausgeber: Staatstheater Darmstadt, Intendant Günther Döhrle, Nistringbrunnen Mühlstein - Interchen, Dr. Michael Harms  
 Produktion: Ulfly Car / Michael Schickelbeck, Erhardt und Lippert, Hans Peter Schubert, Dr. Ingrid Brauer

### **Nationaltheater Mannheim**

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz

Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrand

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und  
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Munkel

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner

Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Aufführungsrechte: Für die Bundesrepublik Verlag der Autoren

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

---

### **Staatstheater Darmstadt**

Technische Leitung: Horst Wiegenstein

Technische Einrichtung: Alfons Janser

Bühnentechnik: Wilhelm Frese

Beleuchtungseinrichtung: Heinrich Schott / Günther Heyer

Beleuchtung: Ernst Schaffner

Toneinrichtung: Walter Lottholz

Ton: Björn Berendes / Horst Mehring

Leiter des Kostümwesens: Heinz Oswald

Kostümanfertigung in den Werkstätten des Staatstheaters Darmstadt

unter Leitung von Rosemarie Dimitroff und Clemens Schröder

Requisiten: Achim Ziemann

Premiere: Samstag, 24. November 1973

Herausgeber:  
Staatstheater Darmstadt – Intendant Günther Beelitz + Nationaltheater Mannheim – Intendant Dr. Michael Hampe  
Redaktion: Ulrike Carl / Michael Schindlbeck · Entwurf und Layout: Hans-Peter Schubert · Druck: Roetherdruck