



# Sammlung Theaterzettel

## Wie der König zum Mond wollte

**Knauth, Joachim**

**1973-12-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Staatstheater Darmstadt

Sonntag, 16. Dezember 1973, 11 Uhr

**WIE DER KÖNIG  
ZUM MOND WOLLTE**

Ein Stück für Kinder  
von Joachim Knauth

Regie

Bühnenbild und Kostüme

Musik



Nationaltheater Mannheim

Souffleuse

Nationalität: Der König . . . . . Uwe Ochsenknecht  
 Technisch: Der Tischler . . . . . Jim Kain  
 Beleuchtung: Der Onkel . . . . . Ralph Widwald  
 Ton / Pred: Der Schmied . . . . . Manfred Bender  
 Anfertigung: Minnie . . . . . Ingrid Braun  
 Ingeborg: Die Schustersfrau . . . . . Edith Krüger  
 Anfertigung: Skaramusch . . . . . Peter Eckerle  
 Die Dekor: Kilian . . . . . Johannes Lobwein  
 Leiter der: Hickelgruber . . . . . Achim Barain  
 Leiter des: Der Kneipenwirt . . . . . Franz Huber  
 Plattform:

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Horst Wagemann  
 Technische Einrichtung: Alfons Jansen  
 Bühnentechnik: Wilhelm Fries

Beleuchtung: Regie . . . . . Frank Wolf  
 Beleuchtung: Bühnenbild und Kostüme . . . . . Hans Peter Schubert  
 Ton: Musik . . . . . Joh. Zimmermann  
 Leiter des: Regiemitarbeit . . . . . Andreas Schmidt  
 Kostüme: Inspizient . . . . . Kai Pfeffer-Prager  
 Requisiten: Souffleuse . . . . . Helga Hafner  
 Premiere:

Hornüsgaber: Intendant Günther Esseltz / Nationaltheater Mannheim - Intendant Dr. Michael Harpke  
 Staatstheater Darmstadt - Redaktion Ulrike Carl / Michael Schlingensiefel - Entwurf von Layout: Hans-Peter Schubert - Druck: Pöschel-Druck

### **Nationaltheater Mannheim**

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz

Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrand

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und  
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Munkel

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner

Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Aufführungsrechte: Für die Bundesrepublik Verlag der Autoren

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

---

### **Staatstheater Darmstadt**

Technische Leitung: Horst Wiegenstein

Technische Einrichtung: Alfons Janser

Bühnentechnik: Wilhelm Frese

Beleuchtungseinrichtung: Heinrich Schott / Günther Heyer

Beleuchtung: Ernst Schaffner

Toneinrichtung: Walter Lottholz

Ton: Björn Berendes / Horst Mehring

Leiter des Kostümwesens: Heinz Oswald

Kostümanfertigung in den Werkstätten des Staatstheaters Darmstadt  
unter Leitung von Rosemarie Dimitroff und Clemens Schröder

Requisiten: Achim Ziemann

Premiere: Samstag, 24. November 1973

Herausgeber:

Staatstheater Darmstadt – Intendant Günther Beelitz + Nationaltheater Mannheim – Intendant Dr. Michael Hampe  
Redaktion: Ulrike Carl / Michael Schindbeck · Entwurf und Layout: Hans-Peter Schubert · Druck: Roetherdruck