



Sammlung Theaterzettel

Wie der König zum Mond wollte

Knauth, Joachim

1973-12-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Staatstheater Darmstadt

Freitag, 21. Dezember 1973

13 Uhr

WIE DER KÖNIG ZUM MOND WOLLTE

Ein Stück für Kinder
von Joachim Knauth

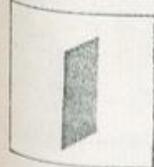
Regie

Bühnenbild und Kostüme

Musik

Regienleiter

Souffleuse



Nationaltheater Mannheim

Nationalität	Der König	Uwe Ochsenknecht
Technisch	Der Tischler	Jim Kain
Beleuchtung	Der Onkel	Ralph Widwald
Ton: Fred	Der Schmied	Manfred Bender
Anfertigung	Minnie	Ingrid Braun
Ingeborg	Die Schustersfrau	Edith Krüger
Anfertigung	Skaramusch	Peter Eckerle
Die Doktor	Kilian	Johannes Lobewein
Leiter der	Hickelgruber	Achim Barain
Leiter des	Der Kneipenwirt	Franz Huber
Platzsche		
Leiter der		
Leiter der		
Aufführung		

Premiere: Mittwoch, 29. November 1957

Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Harald Wenzel
 Technische Einrichtung: Alfred Jander
 Bühnentechnik: Wilhelm Fasse

Beleuchtung	Regie	Frank Wolf
Beleuchtung	Bühnenbild und Kostüme . . .	Hans Peter Schubert
Toneingebung	Musik	Joh. Zimmermann
Ton: Björn	Regiemitarbeit	Andreas Schmidt
Leiter des	Inspizient	Kai Pfeffer-Prager
Kostümanf.	Souffleuse	Helga Hafner
unter Leitung		
Requisiten		
Premiere:		

Herausgeber: Staatstheater Darmstadt, Darmstadt
 Produktion: Linne Götter, Darmstadt
 Druck: Druckerei der Stadt Darmstadt, Darmstadt
 Vertrieb: Linne Götter, Darmstadt
 Gestaltung: Linne Götter, Darmstadt
 Illustration: Linne Götter, Darmstadt
 Foto: Linne Götter, Darmstadt
 Druck: Druckerei der Stadt Darmstadt, Darmstadt
 Vertrieb: Linne Götter, Darmstadt

Nationaltheater Mannheim

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz

Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrand

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Münkel

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner

Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Aufführungsrechte: Für die Bundesrepublik Verlag der Autoren

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Horst Wiegenstein

Technische Einrichtung: Alfons Janser

Bühnentechnik: Wilhelm Frese

Beleuchtungseinrichtung: Heinrich Schott / Günther Heyer

Beleuchtung: Ernst Schaffner

Toneinrichtung: Walter Lottholz

Ton: Björn Berendes / Horst Mehring

Leiter des Kostümwesens: Heinz Oswald

Kostümanfertigung in den Werkstätten des Staatstheaters Darmstadt

unter Leitung von Rosemarie Dimitroff und Clemens Schröder

Requisiten: Achim Ziemann

Premiere: Samstag, 24. November 1973

Herausgeber:

Staatstheater Darmstadt – Intendant Günther Beelitz + Nationaltheater Mannheim – Intendant Dr. Michael Hampe
Redaktion: Ulrike Carl / Michael Schindlbeck · Entwurf und Layout: Hans-Peter Schubert · Druck: Roetherdruck