



# Sammlung Theaterzettel

## Die Frau ohne Schatten

**Wallat, Hans**

**1973-12-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SAMSTAG, 22. DEZEMBER 1973 ✓

## DIE FRAU OHNE SCHATTEN

OPER IN DREI AKTEN

VON HUGO VON HOFMANNSTHAL

MUSIK VON RICHARD STRAUSS

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHORE

ABENDSPIELLEITUNG

HANS WALLAT

RUDOLF HARTMANN

PAUL WALTER

LIESELOTTE KLEIN

ERNST MOMBER

GÜNTHER KLOTZ

DER KAISER  
DIE KAISERIN  
DIE AMME  
DER GEISTERBOTE  
HUTER DER TEMPELSCHWELLE  
ERSCHEINUNG EINES JÜNGLINGS  
DIE STIMME DES FALKEN  
EINE STIMME VON OBEN

BARAK, der Färber

SEIN WEIB

DER EINAUGIGE

DER EINARMIGE

DER BUCKLIGE

} Des Färbers Brüder

STIMMEN DER WACHTER

DIENERINNEN

SOLO- UND KINDERSTIMMEN

JEAN COX  
EVA MARIA MOLNAR  
REGINE FONSECA  
FRANZ MAZURA  
ELKE ANDIEL  
REINHARD LEISENHEIMER  
GRIT VAN JÜTEN  
ILSE KOHLER

ROBERT LAUHOFFER

ELISABETH SCHREINER

KLAUS WENDT

HEINZ FELDHOF

GERHARD KIEPERT

HANS FRANZEN

ERICH SYRI

HANS ROSSLING

JANE NELSON

ANA BONAQUE

AURELIA SCHWENNIGER

ELKE ANDIEL

ANA BONAQUE

ILSE KOHLER

JANE NELSON

AURELIA SCHWENNIGER

Kaiserliche Diener — Fremde Kinder — Geisterstimmen

Inspizienten: Kurt Albrecht, Rainer Hensler / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Aufführungsrechte: B. Schott's Söhne, Mainz

BEGINN 18.30 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN UND ZWEITEN AKT

JEWELNS 20 MINUTEN