



Sammlung Theaterzettel

Wie der König zum Mond wollte

Knauth, Joachim

1973-12-23

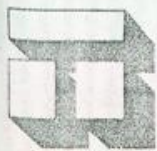
Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Staatstheater Darmstadt

Der Fischer

von Klop

Der Ozean

D Sonntag, 23. Dezember 1973

14 Uhr

Minnie

von Glog

Die Schwestern

von Glog

Skandal

von Glog

Killer

nickel

Der

WIE DER KÖNIG ZUM MOND WOLLTE

Ein Stück für Kinder
von Joachim Knauth

Regie

von Glog

Bühnenbild und Kostume

von Glog

Musik

von Glog



Nationaltheater Mannheim

Souffleuse

von Glog

Der König	Uwe Ochsenknecht
Der Tischler	Jim Kain
Der Onkel	Ralph Widwald
Der Schmied	Manfred Bender
Minnie	Ingrid Braun
Die Schustersfrau	Edith Krüger
Skaramusch	Peter Eckerle
Kilian	Johannes Lobewein
Hickelgruber	Achim Barain
Der Kneipenwirt	Franz Huber

Premiere: Mittwoch 23. November 1975

Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Hans Wiggelstein
 Technische Einrichtung: Alfons Jansen
 Bühnenbild: Walter Franz

Regie	Frank Wolf
Bühnenbild und Kostüme	Hans Peter Schubert
Musik	Joh. Zimmermann
Regiearbeit	Andreas Schmidt
Inspizient	Kai Pfeffer-Prager
Souffleuse	Helga Hafner

Herausgeber: Staatstheater Darmstadt - Intendant: Günther Kasitz - Kulturabwärtiger Mannheim - Intendant Dr. Michael Hentsch
 Redaktion: Larissa Cam - Anzeigen: Michaela Schaubert - Druck: Rosenberger

Nationaltheater Mannheim

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz

Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrand

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Munkel

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner

Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Aufführungsrechte: Für die Bundesrepublik Verlag der Autoren

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Horst Wiegenstein

Technische Einrichtung: Alfons Janser

Bühnentechnik: Wilhelm Frese

Beleuchtungseinrichtung: Heinrich Schott / Günther Heyer

Beleuchtung: Ernst Schaffner

Toneinrichtung: Walter Lottholz

Ton: Björn Berendes / Horst Mehring

Leiter des Kostümwesens: Heinz Oswald

Kostümanfertigung in den Werkstätten des Staatstheaters Darmstadt

unter Leitung von Rosemarie Dimitroff und Clemens Schröder

Requisiten: Achim Ziemann

Premiere: Samstag, 24. November 1973

Herausgeber:

Staatstheater Darmstadt — Intendant Günther Beelitz + Nationaltheater Mannheim — Intendant Dr. Michael Hampe
Redaktion: Ulrike Carl / Michael Schindbeck · Entwurf und Layout: Hans-Peter Schubert · Druck: Roetherdruck