



Sammlung Theaterzettel

Wie der König zum Mond wollte

Knauth, Joachim

1973-12-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Staatstheater Darmstadt

Dienstag, 25. Dezember 1973

13 Uhr

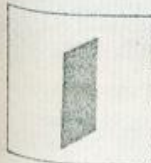
WIE DER KÖNIG ZUM MOND WOLLTE

Ein Stück für Kinder
von Joachim Knauth

Regie

Bühnenbild und Kostüme

Musik



Nationaltheater Mannheim

Souffleuse

Produktion

Nationalrat	Der König	Uwe Ochsenknecht
Technische	Der Tischler	Jim Kain
Botschaft	Der Onkel	Ralph Widwald
Tom: Fred	Der Schmied	Manfred Bender
Adlerjou	Minnie	Ingrid Braun
Ingeborg	Die Schustersfrau	Edith Krüger
Andorfüge	Skaramusch	Peter Eckerle
Die Doko	Kilian	Johannes Lobwein
Leiter der	Hickelgruber	Achim Barain
Platzsche	Der Kneipenwirt	Franz Huber

Premiere: Mittwoch, 22. November 1979

Stadtheater Darmstadt

Technische Leitung: Hans Schubert

Technische Einrichtung: Fritz Lehmann

Bühnenmusik: Wolfgang Franz

Besetzung

Schauspiel	Regie	Frank Wolf
Toneinricht	Bühnenbild und Kostüme . . .	Hans Peter Schubert
Tom: Dieter	Musik	Joh. Zimmermann
Leiter des	Regiemitarbeit	Andreas Schmidt
Kostüman	Inspizient	Kai Pfeffer-Prager
Leiter des	Souffleuse	Helga Hafner

Premiere:

Nationaltheater Mannheim

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz

Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrand

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Munkel

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner

Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Aufführungsrechte: Für die Bundesrepublik Verlag der Autoren

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Horst Wiegenstein

Technische Einrichtung: Alfons Janser

Bühnentechnik: Wilhelm Frese

Beleuchtungseinrichtung: Heinrich Schott / Günther Heyer

Beleuchtung: Ernst Schaffner

Toneinrichtung: Walter Lottholz

Ton: Björn Berendes / Horst Mehring

Leiter des Kostümwesens: Heinz Oswald

Kostümanfertigung in den Werkstätten des Staatstheaters Darmstadt
unter Leitung von Rosemarie Dimitroff und Clemens Schröder

Requisiten: Achim Ziemann

Premiere: Samstag, 24. November 1973

Herausgeber:

Staatstheater Darmstadt – Intendant Günther Beelitz + Nationaltheater Mannheim – Intendant Dr. Michael Hampe
Redaktion: Ulrike Carl / Michael Schindlbeck · Entwurf und Layout: Hans-Peter Schubert · Druck: Roetherdruck