



# Sammlung Theaterzettel

## Shakespeare-Cyclus

**1897-04-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

# Shakespeare-Cyclus.

Die Hoftheater-Intendanz beabsichtigt, die **historischen Dramen von Shakespeare:**

**König Richard II.**  
**König Heinrich IV., 1. Theil**  
**König Heinrich IV., 2. Theil**  
**König Heinrich V.**  
**König Heinrich VI., 1. Theil**  
**König Heinrich VI., 2. Theil**  
**König Richard III.**

in rascher Aufeinanderfolge in der Zeit vom



**6. bis 24. Mai 1897**



zur Darstellung zu bringen.

Die Vorstellungen sollen im laufenden Abonnement stattfinden; jedoch gelangt für diese 7 Vorstellungen, um die Aufführung dieser klassischen Meisterwerke einem möglichst großen Kreise der Bevölkerung leicht zugänglich zu machen, ein besonderes **Abonnement zu bedeutend ermäßigten Preisen** zur Ausgabe u. zw.:

I. Rang-Reserve-Loge	Mk. <b>2.50</b>	pro	Platz	und	Vorstellung
I. Rang-Logen	" <b>2.—</b>	"	"	"	"
II. Rang	" <b>1.50</b>	"	"	"	"
III. Rang	" <b>1.—</b>	"	"	"	"
Parfett	" <b>1.50</b>	"	"	"	"
Parterre	" <b>1.—</b>	"	"	"	"
Gallerie-Loge	" <b>— .60</b>	"	"	"	"
Gallerie	" <b>— .30</b>	"	"	"	"

Bemerkungen auf Abonnements nimmt die Hoftheaterkasse von jetzt ab täglich entgegen.

Die Eintrittspreise zu den Einzel-Vorstellungen dieses Cyclus bleiben die gewöhnlichen Wochentagspreise.

Mannheim, den 10. April 1897.

**Die Hoftheater-Intendanz.**