



Sammlung Theaterzettel

Die Ehre

Sudermann, Hermann

20.09.1903

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

Neues Theater
im Rosengarten.

Sonntag, den 20. September 1903.

Die Ehre.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.
Regisseur: Hermann Jacobi.

Personen:

Kommerzienrat Mühling	Christian Eckelmann.
Amalie, seine Frau	Hanna v. Rothenberg.
Kurt	Alfred Möller.
Leonore } deren Kinder	Toni Wittels.
Lothar Brandt	Alexander Köfert.
Hugo Stengel	Gustav Kallenberger.
Graf von Trast-Saarberg	Franz Ludwig.
Robert Heinecke	Georg Köhler.
Der alte Heinecke	Paul Tietzsch.
Seine Frau	Julia Sanden.
Auguste } deren Töchter	Elise De Lant.
Alma	Ella Eckelmann.
Michalsky, Tischler, Augustens Mann	Emil Hecht.
Frau Hebenstreit, Gärtnersfrau	Emma Schönfeld.
Wilhelm, Diener	Karl Loberg.
Johann, Kutscher	Vitus Grünsfelder.
Der indische Diener des Grafen Trast	Erich Schönfelder.

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühling's.

Kasseneröffnung 7 Uhr. **Anfang 1/2 8 Uhr.** Ende nach 1/4 11 Uhr.

Nach dem 2. Akte findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise.

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade	M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe " 3.50 " "	Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze)	" 3.— " "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) " 3.50 " "	2. " " "	" 2.— " "
1. Reihe 2. Abteilung " 2.50 " "	3. " (Sitzplätze)	" 1.50 " "
2. Reihe " 2.— " "	4. " " "	" 1.— " "
3. Reihe " 1.— " "	5. " (hinterer Raum)	" —.50 " "

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen im Neuen Theater findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab an der Tageskasse des Hoftheaters statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parlett, 1., 2., 3., 4. und 5. Abteilung bei den Verkaufsstellen: August Kremer (alter Pfälzerhof), Filiale des Generalanzeigers (am Friedrichsplatz) gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich.

Die Tageskasse des Hoftheaters (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormitt. von 10-1 Uhr und Nachmitt. von 3-5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormitt. von 11-1 Uhr.

Sonntag, den 20. September 1903. Im Hoftheater. 4. Vorstellung im Abonnement C.

DIE JÜDIN.

Oper in 5 Abteilungen von Scribe. Musik von Halevy.

Anfang 1/2 7 Uhr.

Montag, den 21. September 1903. Im Hoftheater. 1. Vorstellung zu Einheitspreisen.

Der Kaufmann von Venedig.

Schauspiel in 5 Akten von Shakespeare. Nach A. W. Schlegels Uebersetzung.