



# Sammlung Theaterzettel

## Der Unterpräfekt

**Gandillot, Léon**

**27.09.1903**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

**Neues Theater**  
im Rosengarten.

Sonntag, den 27. September 1903.

# Der Unterpräfekt.

Schwank in 3 Akten von Léon Gaudillot. Deutsch von Max Schönau.  
In Szene gesetzt von Herrn Regisseur Hugo Walter.

**Personen:**

General de la Charnière	Emil Hecht.
Georges, Unterpräfekt	Alfred Müller.
Leopold, sein Kammerdiener	Alexander Köfert.
Pontaillard, Bureau-Chef	Christian Eckelmann.
Brétillon, Polizei-Kommissar	Karl Neumann-Hoditz.
Guy de Samovar, Journalist	Georg Köhler.
Dulancier, Adjutant des Generals	Philipp Weger.
Lisonier, Georges Onkel	Paul Tietzsch.
Simonette	Lucie Bissl.
Roémie	Julia Sanden.
Ursula, Köchin	Ida Kattner.
Portier	Erich Schönfelder.
Ein Polizeiagent	Vitus Grünfelder.

Kasseneröffnung 7 Uhr. **Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.** Ende  $\frac{3}{4}$  10 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt.

**Die Freibillets sind für heute aufgehoben.**

**Eintritts-Preise.**

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe " 3.50 " "	Parfett 1. Abteilung (Sperrsitze) " 3.— " "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) " 3.50 " "	2. " " " 2.— " "
1. Reihe 2. Abteilung " 2.50 " "	3. " (Sitzplätze) " 1.50 " "
2. Reihe " 2.— " "	4. " " " 1.— " "
3. Reihe " 1.— " "	5. " (hinterer Raum) " —.50 " "

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr** ab an der Tageskasse des Hoftheaters statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parfett, 1., 2., 3., 4. und 5. Abteilung bei den Verkaufsstellen: August Kremer (alter Pfälzerhof), Filiale des Generalanzeigers (am Friedrichsplatz) gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich.

Die Tageskasse des Hoftheaters (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormitt. von 10-1 Uhr und Nachmitt. von 3-5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormitt. von 11-1 Uhr.

Sonntag, den 27. September 1903. Im Hoftheater. 6. Vorstellung im Abonnement D.

## Die Jüdin.

Oper in 5 Abteilungen von Scribe. Musik von Halevy.

Anfang  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.

Montag, den 28. September 1903. 7. Vorstellung im Abonnement A.

Neu einstudiert:

## Die Verschwörung des Fiesko zu Genua.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Anfang  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.