



Sammlung Theaterzettel

Der Unterpräfekt

Gandillot, Léon

04.10.1903

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim.

Neues Theater
im Rosengarten.

Sonntag, den 4. Oktober 1903.

Der Unterpräfekt.

Schwank in 3 Akten von Léon Gaudillot. Deutsch von Max Schönhau.

In Szene gesetzt von Herrn Regisseur Hugo Walter.

Personen:

General de la Charnière	Emil Hecht.
Georges, Unterpräfekt	Alfred Möller.
Leopold, sein Kammerdiener	Alexander Köfert.
Pontaillard, Bureau-Chef	Christian Eckelmann.
Brétillon, Polizei-Kommissar	Karl Neumann-Hoditz.
Guy de Samovar, Journalist	Georg Köhler.
Dulancier, Adjutant des Generals	Philipp Weger.
Tisonier, Georges Onkel	Paul Tietzsch.
Simonette } Schauspielerinnen	Lucie Vissl.
Noémie }	Julia Sanden.
Ursula, Köchin	Ida Kattner.
Portier	Erich Schönfelder.
Ein Polizeiagent	Vitus Grünfelder.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang $1\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Ende $3\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Kladnitzer.

Eintritts-Preise.

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe 3.50 " "	Parlett 1. Abteilung (Sperrreihe) 3.— " "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) " 3.50 " "	2. " " " " 2.— " "
1. Reihe 2. Abteilung 2.50 " "	3. " (Sitzplätze) 1.50 " "
2. Reihe 2.— " "	4. " " " " 1.— " "
3. Reihe 1.— " "	5. " (hinterer Raum) " —.50 " "

Jeder Theaterbesucher hat eine städt. Einlasskarte zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse II, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen im Neuen Theater findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab an der Tageskasse II des Hoftheaters statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parlett, 1., 2., 3., 4. und 5. Abteilung bei den Verkaufsstellen: August Kremer (alter Pfälzerhof), Filiale des Generalanzeigers (am Friedrichsplatz) gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich.

Die Tageskassen des Hoftheaters (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10-1 Uhr und Nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen Vormittags von 11-1 Uhr.

Abends $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr. Im Hoftheater. 7. Vorstellung im Abonnement A.

FIDELIO.

Oper in 2 Abteilungen von Beethoven.

Montag, den 5. Oktober 1903. Im Hoftheater. 8. Vorstellung im Abonnement C.

Don Pasquale.

Komische Oper in 3 Akten, nach dem Italienischen übersetzt von Heinrich Proch. Musik von G. Donizetti.

Sierauf:

Die Hand.

Mimodrama in 1 Akt. Handlung und Musik von Henry Berens.

Anfang 7 Uhr.

Mannheimer Vereinsdruckerei.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Voranzeige.

Sonntag, den 4. Oktober 1903
finden drei Vorstellungen statt:

Im Hoftheater.

Nachmittags $1\frac{1}{2}$ 3 Uhr.

Bei aufgehobenem Abonnement zu ermäßigten Preisen.

Die Ehre.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Der Vorverkauf der nummerierten Plätze zu dieser Vorstellung erfolgt von heute ab ohne Zuschlag einer Vorverkaufsgebühr.

Abends $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

7. Vorstellung im Abonnement A.

FIDELIO.

Oper in 2 Abteilungen von Beethoven.

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse I statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung.

Anwärts nehmen Bestellungen auf Sperse an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Neues Theater im Rosengarten.

Abends $1\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Der Unterpräfekt.

Schwank in 3 Akten von Léon Gaudillot. Deutsch von Max Schönan.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen im Neuen Theater findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab an der Tageskasse II des Hoftheaters statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parquet, 1., 2., 3., 4. und 5. Abteilung bei den Verkaufsstellen: August Kremer (alter Pfälzerhof) und Filiale des Generalanzeigers (am Friedrichsplatz) gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich.

Die Tageskassen des Hoftheaters (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Mannheim, den 29. September 1903.

Die Hoftheater-Intendanz.

Mannheimer Vereinsdruckerei.