



# Sammlung Theaterzettel

**Demetrius**

**Schiller, Friedrich**

**07.10.1903**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Mittwoch, den 7. Oktober 1903.

4. Vorstellung außer Abonnement.

# Fest-Vorstellung für den Schiller-Verband Deutscher Frauen.

Neu einstudiert:

## DEMETRIUS.

Fragment in 2 Akten von Friedrich von Schiller.  
In Szene gesetzt vom Intendanten.

### Personen:

Sigismund, König von Polen	Karl Ernst.	Odowalsky	} polnische Edelleute	Philipp Weger.
Demetrius	Georg Köhler.	Bielsky		Hugo Boissin.
Wniszek, Fürst von Sendomir	Hermann Jacobi.	Opalinsky		Emil Hecht.
Marina, seine Tochter	Riza Bajor.	Der Türhüter des Reichstags		Franz Schippers.
Fürst Leo Sapieha	Franz Ludwig.	Marfa, Witwe Jar Iwan's		Hanna v. Rothenberg.
Der Krongroßmarschall	Richard Eichrodt.	Hiob, Erzbischof von Moskau		Christian Edelmann.
Erzbischof von Gnesen, Primas des polnischen Reiches	Paul Tietsch.	Olga, Abtissin eines Klosters		Toni Wittels.
Bischof von Krakau	Karl Loberg.	Xenia	} Nonnen	Paula Schulke.
Bischof von Wermeland	Hans Ausfelder.	Helena		Elisabeth Schneider.
Bischof von Wilna	Conrad Ritter.	Alexia		Luisa Wagner.
Kastellan von Krakau	Alfred Möller.	Die Pförtnerin des Klosters		Ida Schilling.
Komla, Kosacken-Hetmann	Emil Vanderstetten.	Ein Fischertnabe		Helene Burger.

Bischöfe, Geistliche, Senatoren, Castellane, Landboten, Marschälle, Schreiber, Türhüter, Pagen, Trabanten, Nonnen.  
Ort der Handlung: Der 1. Akt Krakau, der 2. ein Kloster im Innern Rußlands.

Hierauf: Zum ersten Male:

## Der Nefte als Onkel.

Lustspiel in 3 Aufzügen. Aus dem Französischen des Picard von Friedrich von Schiller.  
In Szene gesetzt von Regisseur Hugo Walter.

### Personen:

Obrist von Dorigny	Karl Neumann-Hoditz.	Champagne, Bedienter des jungen Dorigny	Gustav Kallenberger.
Frau von Dorigny	Julia Sanden.	Erster } Unteroffizier	Karl Loberg.
Sophie, ihre Tochter	Ella Edelmann.	Zweiter } Unteroffizier	Felix Krause.
Franz von Dorigny, ihr Nefte	Alexander Kökert.	Ein Postillon	Paul Tietsch.
Frau von Mirville, ihre Nichte	Helene Burger.	Jasmin, Diener in Dorignys Haus	Georg Harber.
Vormeuil, Sophies Bräutigam	Alfred Möller.	Erster } Lakai	Eduard Zachtmann.
Balcour, Freund d. jungen Dorigny	Philipp Weger.	Zweiter } Lakai	Hugo Schöbl.
Ein Notar	Hans Ausfelder.		

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach  $1\frac{1}{2}$  Uhr.

Nach dem 1. Stück findet eine Pause von einer Stunde statt.

**Sämtliche Freikarten sind für heute aufgehoben.**

### Eintritts-Preise:

Parterrelögen	Mk. 6.— per Platz	Stehplatz im Parkett	Mk. 3.— per Platz
Loge I. Rang	10.— " "	Parterre	2.— " "
Loge II. Rang	3.— " "	Galerieloge	1.— " "
Loge III. Rang	2.— " "	Galerie	—50 " "
Sperresitz im Parkett	4.— " "		

Der Billetverkauf findet bis Dienstag Abend im Verkaufsfokal D 1, 1 statt, und von Mittwoch 10 Uhr ab im Hoftheater an der Tageskasse I.

Donnerstag, den 8. Oktober 1903. 8. Vorstellung im Abonnement A.

## Der Troubadour.

Romantische Oper in 4 Akten von Salvatore Cammerone. Musik von Giuseppe Verdi.

Anfang 7 Uhr.