



Sammlung Theaterzettel

Das Ewig-Weibliche

Misch, Robert

31.10.1903

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Samstag, den 31. Oktober 1903.

10. Vorstellung außer Abonnement.

Zu ermässigten Preisen.

Das Ewig-Weibliche.

Ein heiteres Phantasie-Spiel in 4 Aufzügen von Robert Misch.

Regisseur: Emil Hecht.

Personen:

Lysander, Feldherr der Hellenen	Georg Köhler.
Manes, sein Waffenknecht	Emil Hecht.
Antiope, Königin der Amazonen	Lucie Lissl.
Lampito, ihre Ministerin	Julie Sanden.
Chloe	Toni Wittels.
Sofrate } vom Hofe der Königin	Helene Burger.
Euphrosine }	Julie Breisch.
Eupolis, ein hellenischer Krieger	Alexander Köfert.
Pilejar, ein Meder	Karl Neumann-Hoditz.
Myrrho, Palastkommandantin	Hanna v. Rothenberg.
Artiades	Alfred Köhler.
Mleipyros } hellenische Anführer	Philipp Weger.
Chremylos }	Emil Banderstetten.
Prokte, Geheimschreiberin	Elise Delank.
Timofleia } Mägde Lampitos	Elia Eckelmann.
Thratte }	Dora Faulhaber.

Hellenen. Amazonen. Palastwächterinnen. Eine Magd Lampitos.

Die Handlung spielt im Lande der Amazonen an der Küste Kleinasiens.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Kladnicher.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Sperre im Parquet		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang	M. 3.— pro Platz		M. 2.— pro Platz	Stehplatz im Parquet	1.50 " "
Reserveloge II. Rang	" 2.— " "			Parterre	1.— " "
Reserveloge III. Rang	" 1.50 " "			Gallerieloge	— .60 " "
Parterreloge	" 2.— " "			Gallerie	— .30 " "
Loge I. Rang	" 2.50 " "				
Loge II. Rang	" 2.— " "				
Loge III. Rang	" 1.50 " "				

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormitt. von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperre an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstraße 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Sonntag, den 1. November 1903.

Im Hoftheater.
12. Vorstellung im Abonnement A.

TELL.

Heroisch-romantische Oper in 4 Akten von Jony u. Bis,
frei bearbeitet von Haupt. Musik von Rossini.

Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten.

Der Hüttenbesitzer.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Georg Dinet.

Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.