



Sammlung Theaterzettel

L'Intruse

Maeterlinck, Maurice

02.11.1903

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Montag, den 2. November 1903.

11. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).

TOURNÉE SCHÜRMANN (25^e Année).

P. SIMONO, Administrateur.

Einmaliges Gastspiel: Mad. Georgette Leblanc-Mæterlinck

M. ALBERT DARMONT

M^{LLE} HELEN DARTIGUE

M^{LLE} LA VOULZY

M. ALBERT BRAS

M. ROMUALD JOUBÉ

Zum ersten Male:

JOYZELLE

Conte d'amour en 5 actes, de M. Maurice MAETERLINCK

| | | |
|----------|---------------|--------------------|
| Joyzelle | Mme Georgette | LEBLANC-METERLINCK |
| Arielle | Mlle | LA VOULZY |
| Lanceor | M. | ALBERT DARMONT |
| Merlin | M. | ALBERT BRAS |

(La scène dans l'île enchantée de Merlin)

Darauf: Zum ersten Male:

L'INTRUSE

Pièce en 1 acte, de M. Maurice MAETERLINCK

| | | |
|--------------------|---------------|--------------------|
| L'Aïeul | MM. | ALBERT DARMONT |
| Le Père | | ALBERT BRAS |
| L'Oncle | | ROMUALD JOUBÉ |
| La Servante | Mlle | SAZY |
| Ursule | Mme Georgette | LEBLANC-METERLINCK |
| Geneviève | Mlles | HELEN DARTIGUE |
| Gertrude | | LA VOULZY |
| La Sœur de Charité | | JANE BRISAC |

(La scène, de nos jours).

Décor et accessoires de la création — Costumes de la Maison Granier à Paris.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende gegen **10 Uhr.**

Nach dem 1. Stück findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Hladnißer. — Beurkaut: Georg Matkl.

Eintritts-Preise:

| Ganze Logen. | | Eintritts-Preise: | |
|---------------------------------|--------------------|----------------------------------|-------------------|
| Parterrelögen | Mt. 5.50 per Platz | Logen I. Rang, 1. Reihe | Mt. 7.— per Platz |
| Logen I. Ranges | 6.— " " | 2. und 3. Reihe | 6.50 " " |
| Logen II. Ranges | 3.50 " " | Logen II. Rang, 1. Reihe | 4.— " " |
| | | 2. und 3. Reihe | 3.50 " " |
| Einzelne Logenplätze. | | Logen III. Rang, 1. Reihe | 3.— " " |
| Reserveloge I. Rang, 1. Reihe | 8.— " " | 2. und 3. Reihe | 2.— " " |
| 2., 3. u. 4. Reihe | 7.— " " | Sperstüb 1. Parterre | 4.50 " " |
| Reserveloge II. Rang, 1. Reihe | 4.50 " " | Nicht nummerierte Plätze. | |
| 2. und 3. Reihe | 4.— " " | Stehplatz im Parterre | 3.50 " " |
| Reserveloge III. Rang, 1. Reihe | 3.— " " | Parterre | 2.50 " " |
| 2. und 3. Reihe | 2.50 " " | Galerieloge | 1.20 " " |
| Parterrelögen 1. Reihe | 6.50 " " | Galerie | — .60 " " |
| 2. und 3. Reihe | 6.— " " | | |

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags v. 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Anwärts nehmen Bestellungen auf Sperstüb an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Dienstag, den 3. November 1903. 12. Vorstellung im Abonnement C.

FIDELIO.

Oper in 2 Abteilungen von Beethoven.

Anfang 7 Uhr.

Großh. Hof- und National-



Theater in Mannheim.

Montag, den 2. November 1903.

11. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).

Einmaliges Gastspiel:

Madame Georgette Leblanc

Mad. Maeterlinck

und ihre Gesellschaft aus Paris

unter Leitung des Impresario

Jos. J. Schürmann.

JOYZELLE.

Conte d'amour en 5 Actes de M. Maurice Maeterlinck.

Madame GEORGETTE LEBLANC-MÄETERLINCK remplira le rôle de JOYZELLE.

L'INTRUSE.

Pièce en 1 acte de M. Maurice Maeterlinck.

Madame GEORGETTE LEBLANC-MÄETERLINCK remplira le rôle de URSULE.

Den A-Abonnenten bleibt das Vorkaufsrecht bis Freitag, den 30. Oktober, Mittags 5 Uhr gewahrt.

Das Uebertragen des Vorkaufsrechts ist laut § 3 des Abonnementsvertrags nicht gestattet.

Die schriftlich bestellten Eintrittskarten werden Sonntag, den 1. November, Vormittags von 11-1 Uhr ausgegeben.

Eintritts-Preise:

| Ganze Logen. | |
|----------------|-------------------|
| Parterrelogen | M. 1.50 per Platz |
| Logen I. Rang | 6.— |
| Logen II. Rang | 3.50 |

| Einzelne Logenplätze. | |
|--------------------------------|------|
| Parterreloge I. Rang, 1. Reihe | 8.— |
| 2., 3. u. 4. Reihe | 7.— |
| Mezzeloge II. Rang, 1. Reihe | 4.50 |
| 2. und 3. Reihe | 4.— |
| Mezzeloge III. Rang, 1. Reihe | 3.— |
| 2. und 3. Reihe | 2.50 |
| Parterrelogen 1. Reihe | 6.50 |
| 2. und 3. Reihe | 6.— |

| | | |
|---------------------------|--------|-----------|
| Logen I. Rang, 1. Reihe | M. 7.— | 47 Plätze |
| 2. und 3. Reihe | 6.50 | " |
| Logen II. Rang, 1. Reihe | 4.— | " |
| 2. und 3. Reihe | 3.50 | " |
| Logen III. Rang, 1. Reihe | 3.— | " |
| 2. und 3. Reihe | 2.— | " |
| Sprengl. 1. Parquet | 4.50 | " |

Nicht nummerierte Plätze.

| | | |
|------------------------|------|---|
| Orchestrale im Parquet | 3.50 | " |
| Parquet | 2.50 | " |
| Mezzeloge | 1.20 | " |
| Galerie | — | " |

Der allgemeine Verkauf ohne Zuschlag beginnt Sonntag, den 1. November, Vorm. 11 Uhr.

Telephonische Bestellungen werden für hier und Ludwigshafen nicht angenommen.

Bestellungen auf nummerierte Plätze werden von heute ab schriftlich erbeten.

Zur Vorausbestellung von Billets wollen die vom Hoftheater ausgegebenen Bestellkarten, welche an der Theaterkasse, bei den Vorverkaufsstellen von August Kremer, Pfälzer Hof und der Filiale des Generalanzeigers, Friedrichsplatz 5, sowie in Ludwigshafen bei der Hofbuchdruckerei August Lauterborn unentgeltlich erhältlich sind, benutzt werden.

Die Bestellkarten sind, mit der Adresse des Bestellers versehen, in den bei der Theaterkasse (Eingang zum Konzertsaal) hierzu angebrachten Briefkasten einzulegen oder in Umschlag an die Theaterkasse einzusenden. Die Zuteilung der Plätze geschieht in der Reihenfolge des Einlaufs der Karten.

Nach Ablauf des Vorkaufsrechtes der Abonnenten werden die Bestellkarten mit dem Bemerk der Kasse, ob und welche Plätze reserviert wurden, per Post — event. unfrankirt zurückgeschickt.

Mannheim, den 26. Okt. 1903.

Die Hoftheater-Intendantz.