



# Sammlung Theaterzettel

## Der Hochtourist

**Kraatz, Curt**

**14.11.1903**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Samstag, den 14. November 1903.

13. Vorstellung außer Abonnement.

Zu ermässigten Preisen.

# Der Hochtourist.

Schwank in 3 Akten von Curt Kraak und Max Neal.

Regisseur: Hermann Jacobi.

## Personen:

Friedrich Wilhelm Mylius, Direktor einer Aktien-	Emil Hecht.
gesellschaft	Julie Sanden.
Johanna, seine Frau	Helene Burger.
Alice } ihre Töchter	Julie Breisch.
Lore }	Paul Tietz.
August Mertens, Schwager von Mylius	Alexander Köfert.
Dr. Carl Mertens, sein Sohn	Karl Neumann-Hoditz.
von Studwih	Georg Köhler.
Hans Lindenburg, Schriftsteller	Gustav Kallenberger.
Dr. Würmchen, Redakteur	Karl Ernst.
Der alte Rainthaler	Hans Ausfelder.
Sepp, sein Sohn	Lucie Bissl.
Regerl, seine Pflgetochter	Jenny Hotter.
Hirtensbub	Hanna v. Rothenberg.
Amanda Dumar	Karl Loberg.
Der Photograph	Philipp Weger.
Benedikt, Diener	Abelheid Fischer.
Minna, Dienstmädchen } bei Mylius	

Herren. Dienstmänner. Touristen.

Der 1. und 3. Akt spielt in Berlin, der 2. Akt im Gebirge.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang  $1\frac{1}{2}$  8 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Fladniser. Margarethe Brandes.

## Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.	Sperrsitze im Parquet	M. 2.— pro Platz
Relevolge I. Rang		
Relevolge II. Rang		
Relevolge III. Rang		
Barterloge		
Loge I. Rang		
Loge II. Rang		
Loge III. Rang		
	Nicht nummerierte Plätze.	
	Stehplatz im Parquet	1.50 " "
	Barterre	1.— " "
	Gallerieloge	— .60 " "
	Gallerie	— .30 " "

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormitt. von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstraße 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Nach jeder Theater-Vorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Sonntag, den 15. November 1903.

Nachmittags  $\frac{1}{2}$  3 Uhr. Bei aufgehobenem Abonnement zu ermässigten Preisen.

## Flachsmann als Erzieher.

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

Abends 7 Uhr. 15. Vorstellung im Abonnement C.

## Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Abends  $\frac{1}{2}$  8 Uhr. Neues Theater im Rosengarten.

## Die Fliege (La Mouche).

Schwank in 3 Akten von Antony Mars. In deutscher Bearbeitung von Benno Jacobsohn.