



Sammlung Theaterzettel

Johannisfeuer

Sudermann, Hermann

17.11.1903

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Dienstag, den 17. November 1903.

3. Vorstellung

zu Einheitspreisen.

Johannistfeuer

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regisseur: Hugo Walter.

Personen:

Vogelreuter, Gutsbesitzer	Christian Eckelmann.
Seine Frau	Hanna v. Rothenberg.
Trude, beider Tochter	Helene Burger.
Georg v. Hartwig, Baumeister, Vogelreuters Neffe	Franz Ludwig.
Maritte, gen. Heimchen, Pflegetochter im Vogelreuter'schen Hause	Ella Eckelmann.
Die Weßkalene	Julie Sanden.
Haffe, Hilfsprediger	Alfred Möller.
Blöb, Inspektor	Philipp Weger.
Die Mamsell	Elise Delant.
Eine Dienstmagd	Emma Schönfeld.

Zeit der Handlung: Ende der achtziger Jahre.

Ort der Handlung: Das in Preussisch-Littauen gelegene Gut Vogelreuters.

Anfang 8 Uhr.

Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Nach dem 3. Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Hladniher. Margarethe Brandes.

Mittwoch, den 18. November 1903. 15. Vorstellung im Abonnement A.

Cavalleria rusticana

(Sicilianische Bauernehre).

Oper in 1 Aufzuge. Nach dem gleichnamigen Volksstück von G. Verga, bearbeitet von G. Targioni-Tozzetti und G. Menasci. Musik von Pietro Mascagni.

Sierauf:

Die vier Freier.

Romisches Ballett in 3 Bildern von Ferdinando Pratesi. Musik von Oliveri und Marengo.

Anfang 7 Uhr.

Mannheimer Vereinsdruckerei.