



Sammlung Theaterzettel

Fra Diavolo oder Das Gasthaus zu Terracina

Kähler, Willibald

13.12.1903

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Sonntag, den 13. Dezember 1903.

20. Vorstellung im Abonnement C.

Cavalleria rusticana

(Sizilianische Bauernehre).

Oper in 1 Aufzuge. Nach dem gleichnamigen Volksstück von G. Verga, bearbeitet von G. Targioni-Tozzetti und G. Menasci. Musik von Pietro Mascagni.

Dirigent: Willibald Kähler. — Regie: Eugen Gebrath.

Personen:

| | |
|------------------------------|----------------------|
| Santuzza, eine junge Bäuerin | Hilba Schoene. |
| Turiddu, ein junger Bauer | Friedrich Carlen. |
| Lucia, seine Mutter | Betty Kosler. |
| Alfio, ein Fuhrmann | Joachim Kromer. |
| Vola, seine Frau | Helene Brandes a. G. |

Geistliche, Landleute, Bettelvolk, Kinder.

Die Handlung spielt in einem sizilianischen Dorfe. — Zeit: Gegenwart.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Hierauf:

Fra Diavolo.

Oper in 3 Akten von Scribe. Musik von Auber.

Dirigent: Willibald Kähler. — Regie: Eugen Gebrath.

Personen:

| | |
|---|-----------------------------|
| Fra Diavolo, unter dem Namen Marchese von San Marco | Emil Banderstetten. |
| Lord Koolburn, ein reisender Engländer | Georg Witt. Bruno Bernhard. |
| Pamella, seine Gemahlin | Hugo Boijin. |
| Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern | Helene Brandes a. G. |
| Matteo, Wirt | Karl Marx. |
| Berline, seine Tochter | Alfred Sieder. |
| Giacomo } Gefährten der Marchese | Adolf Peters. |
| Beppo } | Heinrich Geisel. |
| Ein Soldat | Felix Krause. |
| Francesco, Berlinen's Bräutigam | |
| Ein Müller | |

** Fra Diavolo Eduard Göbel vom Hoftheater in Hannover
** Pamella Frieda Sawliczek vom Hoftheater in Altenburg } als Gäste.

Bewohner von Terracina. — Ort der Handlung: Ein Dorf bei Terracina.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang 7 1/2 Uhr.** Ende nach 10 Uhr.

Nach der 1. Oper findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Stadniger. — Beurlaubt: Hermann Jacobi.

Eintritts-Preise:

| Nummerierte Plätze. | | Nicht nummerierte Plätze. | |
|---------------------------------|------------------|----------------------------|------------------|
| Reserveloge I. Rang, 1. Reihe | M. 8.— per Platz | Loge III. Rang, 2. Reihe | M. 2.— per Platz |
| 3. und 4. Reihe | 7.— " " | (einschl. Proszeniumstoge) | |
| Reserveloge II. Rang, 3. Reihe | 4.— " " | Sperreiß im Parkett | 4.50 " " |
| Reserveloge III. Rang, 1. Reihe | 3.— " " | | |
| 2. und 3. Reihe | 2.50 " " | Stehplatz im Parkett | 3.50 " " |
| Loge II. Rang, 2 u. 3. Reihe | 3.50 " " | Parterre | 2.50 " " |
| | | Galerieloge | 1.50 " " |
| | | Galerie | — .60 " " |

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielfplan angekündigten **Abonnement's-Vorstellungen** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab**, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse I statt.

Der **Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung.

Die **Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: **Vormitt. von 10—1 Uhr** und **Nachmittags von 3—5 Uhr**, an Sonn- oder Feiertagen **Vormittags von 11—1 Uhr**.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperreiß an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Nach jeder **Theater-Vorstellung** im **Neuen Theater** hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelberger-Straße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Abends 7 1/2 Uhr. **Neues Theater** im Rosengarten.

Hasemann's Töchter.

Original-Volksstück in 4 Akten von Adolf L'Arronge.

Montag, den 14. Dezember 1903. Im Hoftheater. 20. Vorstellung im Abonnement A.

DER STROM.

Drama in 5 Aufzügen von Max Halbe.

Anfang 7 Uhr.

Mannheimer Vereinsdrucker.