



Sammlung Theaterzettel

Maria Stuart

Schiller, Friedrich

12.01.1904

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Dienstag, den 12. Januar 1904.

5. Vorstellung zu Einheitspreisen. Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Regie: Der Intendant.

Personen:

Elizabeth, Königin von England	Lucie Döfl.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Riza Bajor.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Franz Ludwig.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Karl Ernst.
Wilhelm Cecil, Baron v. Burleigh, Großschatzmeister	Christian Eckelmann.
Graf von Kent	Bruno Hildebrandt.
Wilhelm Davison, Staatssecretär	Philipp Weger.
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Paul Tietzsch.
Mortimer, sein Neffe	Georg Köhler.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Karl Neumann-Hoditz.
Graf Bellievre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Emil Vanderstetten.
O'Kelly, Mortimers Freund	Alfred Möller.
Melvil, Haushofmeister der Königin Maria	Hermann Jacobi.
Hanna Kennedy, ihre Amme	Julie Sanden.
Margaretha Kurl	Elise Delant.
Offizier der Leibwache	Hans Außfelder.
Ein Page der Königin	Lilly Doncker.

Französische und englische Herren, Trabanten, Hofdiener der Königin von England, Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland.

Anfang 8 Uhr.

Ende nach 11 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Fladnitzer.

Mittwoch, den 13. Januar 1904.

Im Hoftheater.
25. Vorstellung im Abonnement D.

Das Glöckchen des Eremiten.

Komische Oper in 3 Akten nach dem Französischen des Lockroy u. Cormon. Deutsch bearbeitet von G. Ernst.
Musik von Aimé Maillard.

Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten.

Der Veilchenfresser.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Gustav v. Moser.

Anfang 8 Uhr.