



Sammlung Theaterzettel

Maria Stuart

Schiller, Friedrich

12.01.1904

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Dienstag, den 12. Januar 1904.

5. Vorstellung

zu Einheitspreisen.

Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Regie: Der Intendant.

Personen:

| | |
|--------------------------------------------------------------|----------------------|
| Elizabeth, Königin von England | Lucie Döfl. |
| Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England | Riza Bajor. |
| Robert Dudley, Graf von Leicester | Franz Ludwig. |
| Georg Talbot, Graf von Shrewsbury | Karl Ernst. |
| Wilhelm Cecil, Baron v. Burleigh, Großschatzmeister | Christian Eckelmann. |
| Graf von Kent | Bruno Hildebrandt. |
| Wilhelm Davison, Staatssecretär | Philipp Weger. |
| Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria | Paul Tietzsch. |
| Mortimer, sein Neffe | Georg Köhler. |
| Graf Aubespine, französischer Gesandter | Karl Neumann-Hoditz. |
| Graf Bellievre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich | Emil Vanderstetten. |
| O'Kelly, Mortimers Freund | Alfred Möller. |
| Melvil, Haushofmeister der Königin Maria | Hermann Jacobi. |
| Hanna Kennedy, ihre Amme | Julie Sanden. |
| Margaretha Kurl | Elise Delant. |
| Offizier der Leibwache | Hans Außfelder. |
| Ein Page der Königin | Lilly Doncker. |

Französische und englische Herren, Trabanten, Hofdiener der Königin von England, Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland.

Anfang 8 Uhr.

Ende nach 11 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Luise Fladnitzer.

Mittwoch, den 13. Januar 1904.

Im Hoftheater.
25. Vorstellung im Abonnement D.

Das Glöckchen des Eremiten.

Komische Oper in 3 Akten nach dem Französischen des Lockroy u. Cormon. Deutsch bearbeitet von G. Ernst.
Musik von Aimé Maillard.

Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten.

Der Veilchenfresser.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Gustav v. Moser.

Anfang 8 Uhr.