



Sammlung Theaterzettel

Liebesmanöver

Kraatz, Curt

16.05.1904

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Montag, den 16. Mai 1904.

46. Vorstellung im Abonnement B

Liebes-Manöver.

Lustspiel in 3 Akten von Curt Kraay und Freiherr von Schlicht.
In Szene gesetzt von Regisseur Hugo Walter.

Personen:

von Belsen, Oberst eines Infanterie-Regiments	Karl Neumann-Hoditz.
Katharina, seine Frau	Hanna v. Rothenberg.
Elli, seine Tochter	Helene Burger.
Major a. D. von Belsen	Emil Hecht.
Leontine von Breitenbach	Toni Wittels.
Cécilie, ihre Tante	Julie Sanden.
Ernst von Winterstein, Oberleutnant	Georg Köhler.
Kurt von Winterstein, Kadett, sein Bruder	Ella Eckelmann.
Erzjessenz von Köhwig	Christian Eckelmann.
Dr. Erich von Osten	Alexander Köfert.
Schröder, Bursche bei Oberst von Belsen	Philipp Weger.
Kapellmeister	Karl Loberg.
Ordonnanz	Eduard Jachtmann.
Erster Soldat	August Krebs.
Zweiter Soldat	Heinrich Fällkrug.
Dritter Soldat	Felix Krause.

Gäste. Soldaten. Ein Dienstmädchen.

Spielt im Hause des Oberst von Belsen in einer kleinen Garnisonsstadt.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende $1\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Nach dem 1. Akt findet eine größere Pause statt.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Sperresitz im I. Parkett	Mk. 3.50 per Platz
3. und 4. Reihe	5.— " "	Sperresitz im II. Parkett	2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	3.— " "	Stehplatz im Parkett	2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "	Parterre	1.50 " "
2. und 3. Reihe	1.50 " "	Galerieloge	— .80 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50 " "	Galerie	— .40 " "
Loge III. Rang, 2. Reihe	1.20 " "		

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Abonnement-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse I statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormitt. von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperresitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstraße 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. D.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Nach jeder Theater-Vorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen. — Zug 10⁴² nach Heidelberg wartet auf Theaterschluss bis spätestens 11¹², Zug 11¹⁵ nach Schwetzingen und Heppenheim bis 11⁴⁵. Zug 10⁵⁵ nach Speyer, Neustadt, Germersheim wartet auf Theaterschluss.

Dienstag, den 17. Mai 1904. 53. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht B).

Einmaliges Gastspiel des Nürnberger Hans-Sachs-Spiele-Ensembles

unter der Direktion Otto Weit.

Von Hans Sachs

VIER SPIELE.

Mit einem Vor-, Zwischen- und Nachspiel von Ferd. v. Jäger. Die Texte sind von demselben revidiert. Unter Leitung des Oberspielleiters Otto Weit aufgeführt.

Spiel-Plan:

1. **Der tot' Mon.** Ein Spiel mit 4 Person.
2. **Wie Gott der Herr, Adam u. Eva ihre Kinder segnet.** Ein Spiel mit 11 Person zu spielen.
3. **Der Rossdieb zu Fünsing.** Ein Faschnachtspiel mit 4 Person.
4. **Der Kremerskorb.** Ein Faschnachtspiel mit 6 Person zu spielen.

Anfang 7 Uhr.

Abends 8 Uhr. Neues Theater im Rosengarten.

Die kleinen Michu's.

Operette in 3 Aufzügen von A. Vanloo und G. Duval. Deutsch von F. Freund und H. Vollen-Baekers. Musik von André Messager.