



Sammlung Theaterzettel

Voranzeige

1897-12-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Voranzeige.

Samstag, den 1. Januar 1898. 40. Vorstellung im Abonnement B.

Die Hugenotten.

Große Oper in 4 Abtheilungen von Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Anfang 6 Uhr.

Sonntag, den 2. Januar 1898 finden zwei Vorstellungen statt:

Nachmittags $\frac{1}{2}$ 3 Uhr.

Bei aufgehobenem Abonnement zu ermässigten Preisen.

Rübezahl.

Märchenspiel in 4 Bildern mit Gesang und Tanz von Karl Straup. Musik von Bertrand Sängler.

 Zu dieser Vorstellung darf jeder Inhaber eines nummerirten Sitzes auf seinen Platz ein Kind unter 10 Jahren frei mitnehmen. Zwei Kinder unter 10 Jahren dürfen einen nummerirten Sitz zusammen benutzen.

Abends $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

40. Vorstellung im Abonnement A.

LAKME.

Oper in 3 Akten von Edmond Gondinet und Philipp Gille. Deutsch von Ferdinand Gumbert. Musik von Leo Delibes.

Der Verkauf der Eintrittskarten beginnt Donnerstag, den 30. Dezember, Vormittags 10 Uhr an der Tageskasse.

Mannheim, den 29. Dezember 1897.

Die Hoftheater-Intendanz.