



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Voranzeige: Gastspiel von Madame Gemma Bellincioni**

**1898-01-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

# Voranzeige.

**Gastspiel**

von

## Madame Gemma Bellincioni.

Montag, den 17. Januar 1898. 11. Vorstellung außer Abonnement. (Vorrecht B.)

### **Cavalleria rusticana.**

(Sicilianische Bauernehre.)

Oper in einem Aufzuge. Nach dem gleichnamigen Volksstück von G. Verga, bearbeitet von G. Targioni-Tozzetti u. G. Menasci.  
Musik von Pietro Mascagni.

**Santuzza:** . . . . . **Madame Gemma Bellincioni.**

Hierauf:

### **PAGLIACCI.**

(Dorfkomödianten.)

Drama in 2 Aufzügen und einem Prolog. Dichtung und Musik von R. Leoncavallo.  
Deutsch von Ludwig Hartmann.

**Nedda:** . . . . . **Madame Gemma Bellincioni.**

Den verehrl. B-Abonementen bleibt ihr Vorrecht bis Samstag, den 15. Januar, Abends 5 Uhr gewahrt.  
Die Ausgabe der vorgemerkten Billets findet Sonntag, den 16. Januar von 11—1 Uhr statt.

Mittwoch, den 19. Januar 1898. 12. Vorstellung außer Abonnement. (Vorrecht A.)

### **Carmen.**

Romantische Oper in 4 Akten von Georges Bizet. Text von Henry Meilhac und Ludovic Halevy.

**Carmen:** . . . . . **Madame Gemma Bellincioni.**

Den verehrl. A-Abonementen bleibt ihr Vorrecht bis Montag, den 17. Januar, Abends 5 Uhr gewahrt.  
Die Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt Dienstag, den 18. Januar, Vormittags von 10—1 Uhr.

Vormerkfungen auf feste Plätze für diese Vorstellungen werden von Montag, den 10. Januar an der Tageskasse entgegengenommen.

Mannheim, den 10. Januar 1898.

Die Hoftheater-Intendantz.