



Sammlung Theaterzettel

Voranzeige für die Weihnachts-Feiertage

1905-12-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Nachdruck verboten.

Grossherzogliches Hof- und



National-Theater Mannheim.

Voranzeige

Für die Weihnachts-Feiertage: Sonntag, den 24., Montag, den 25.
und Dienstag, den 26. Dezember sind folgende Vorstellungen in

Aussicht genommen:

Im Hoftheater.

Sonntag, den 24. Dezember 1905

Nachmittags 3 Uhr. Bei aufgehobenem Abonnement:

Zu ermässigten Preisen.

Klein Evchen

und die Weihnachtsfee.

Märchen mit Gesang und Tanz in 4 Bildern von Elisabeth Trenkler-Sieber.
Musik von Albin Trenkler.

Montag, den 25. Dezember 1905

Nachmittags 3 Uhr. Bei aufgehobenem Abonnement:

Zu ermässigten Preisen.

Klein Evchen

und die Weihnachtsfee.

Märchen mit Gesang und Tanz in 4 Bildern von Elisabeth Trenkler-Sieber.
Musik von Albin Trenkler.

Abends 7 Uhr 24. Vorstellung im Abonnement B.

Don Carlos.

Dramatisches Gedicht in 5 Aufzügen von Schiller.

Dienstag, den 26. Dezember 1905.

Abends 5 Uhr. Bei aufgehobenem Abonnement (Vorrecht A):

Die Meistersinger von Nürnberg.

Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Der Billet-Vorverkauf beginnt Montag, den 18. Dezember 1905 vormittags 10 Uhr. Zur Aufführung „Die Meistersinger von Nürnberg“ werden zunächst schriftliche Billetbestellungen erbeten. Nach Ablauf des Vorkaufrechtes der Abonnenten, Dienstag, den 19. Dezember, abends 5 Uhr, sind auch zu dieser Vorstellung die Billets im Vorverkauf erhältlich.

Mannheim, den 16. Dezember 1905.

Neues Theater

im Rosengarten.

Sonntag, den 24. Dezember 1905.

Keine Vorstellung.

Montag, den 25. Dezember 1905.

Die

Fledermaus

Operette in 3 Akten von Johann Strauss. Text von R. Gené.

Anfang 7 Uhr.

Dienstag, den 26. Dezember 1905.

Zum ersten Male:

Ihr zweiter Mann.

Lustspiel in 3 Akten von Sylvane und Froyez. Deutsch von Max Schosman.

Anfang 7 Uhr.

Die Hoftheater-Intendanz.