



Sammlung Theaterzettel

Außerordentliches Akademiekonzert im großen Saal des Großherzogl. Hoftheaters

Paur, Emil

1881-10-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Donnerstag, den 27. October 1881:

Außerordentliches

ACADEMIE-CONCERT

im

grossen Saale des Grossh. Hoftheaters.

unter Mitwirkung

des Herrn **Pablo de Sarasate.**

Direction: Hofkapellmeister E. PAUR.

PROGRAMM.

- 1) R. Schumann, Symphonie No. 2, op. 61, C-dur.
- 2) M. Bruch, Fantasie für Violine mit Orchester in 5 Sätzen (frei nach schottischen Melodien bearbeitet).
- 3) R. Fuchs, Serenade für Streichorchester No. 1, D-dur op. 9.
- 4) Bizet-Sarasate, Fantasie über Motive der Oper »Carmen« für Violine mit Orchesterbegleitung.
- 5) Tschaykowski, Ouverture »Romeo und Julie« für grosses Orchester (zum ersten Male wiederholt).
- 6) Sarasate, »Capricè basque« für Violine mit Clavierbegleitung.

Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.

P. T. Die Saalthüren bleiben während der Dauer eines jeden Musikstückes geschlossen.

Billets für Sperrsitze sind auf dem Hof-Theaterbureau zu haben, Billets für Stehplätze ebendasselbst, in den hiesigen Musikalien-Handlungen und Abends an der Kasse.

Preise der Einzelbillets:

Ein Sperrplatz im Saal	M. 4. —.
Ein Stehplatz im Saal	M. 2. —.
Ein Sperrplatz auf der Gallerie	M. 2. 50.
Ein Stehplatz auf der Gallerie	M. 1. 50.

Eisenbahn-Fahrten.

Nach Beendigung des Concertes von Ludwigshafen nach Speyer, Neustadt, Landau.	
Abends 10 Uhr 30 Minuten	Frankenthal und Worms.
„ 11 „ 15 „	„ Mannheim
„ 12 „ 1 „	„ Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe etc.
„ 10 „ — „	„ Weinheim.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestrasse bei B 1, 1.
Billets, welche sichere Beförderung garantiren, werden vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.

Druck von Max Hahn & Comp. in Mannheim.