



Sammlung Theaterzettel

Zweites Akademiekonzert im Konzertsaal des Großherzogl. Hoftheaters

Paur, Emil

1882-11-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Donnerstag, den 16. November 1882:

Zweites

ACADEMIE-CONCERT

im

Concert-Saale des Grossh. Hoftheaters.

Direction Hofkapellmeister E. PAUR.

Solistin: *fräulein Vera Timanoff* (Clavier).

PROGRAMM:

- 1) L. v. Beethoven (1770—1827) Symphonie N. 8 op. 93, F-dur
Allegro vivace con brio. Allegretto scherzando. Tempo di Menuetto. Allegro vivace.
- 2) F. Chopin (1809—1849.) Concert F-moll für Pianoforte mit Orchesterbegleitung
Frl. Vera Timanoff.
- 3) J. Massenet (1842) Ouverture „Phädra“ (neu)
- 4) a. Scarlatti (1683—1757) Pastorale
b. Rubinstein (1829) Impromptu op. 16
c. F. Liszt (1811) Rapsodie Nr. 11
Frl. Vera Timanoff.
- 5) G. Bizet (1838—1875) „L'Arlesienne“. Suite für Orchester. (Zum ersten Male wiederholt.)

Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.

P. T. Die Saalthüren bleiben während der Dauer eines jeden Musikstückes geschlossen.

Einzelbillets für Sitzplätze sind nur auf dem Hof-Theaterbureau zu haben. Billets für Stehplätze sowie Abonnements für Stehplätze ebendasselbst, in den hiesigen Musikalien-Handlungen und Abends an der Kasse.

Preise der Einzelbillets:

Ein Sperrsitz im Saal	M. 4. 50.
Ein Stehplatz im Saal	M. 2. 50.
Ein Stehplatz auf der Gallerie	M. 1. 50.

Eisenbahn-Fahrten.

Nach Beendigung des Concertes von Ludwigshafen nach Speyer, Neustadt, Landau.	
Abends 10 Uhr 30 Minuten	„ „ „ Frankenthal und Worms.
„ 11 „ 15 „	„ Mannheim „ { Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe etc.
„ 12 „ 1 „	„ „ „ Weinheim.
„ 10 „ — „	„ „ „

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitstrasse bei B 1, 1. Billets, welche sichere Beförderung garantiren, werden vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.

Druck von J. Ph. Walther in Mannheim.