



Sammlung Theaterzettel

Faust

Lassen, Eduard

1882-12-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Mannheim.

39 u. 40

Großherzoglich Badisches Hof- und Nationaltheater.

Montag und Dienstag,
den 4. und 5. Dezember 1882. 4. u. 5. Vorstellung außer Abonnement.
Vorrecht der A-Abonnenten.
(Mit aufgehobenem Abonnement.)



FAUST.

Zweiter Theil.

Tragödie in 5 Acten von Goethe.

Bühneneinrichtung von Dr. Julius Werther. Musik von Eduard Lassen, mit Ergänzungen von Ferd. Langer.

Montag, 4. Dezember 1882.

Personen:

Faust Herr Urban. | Mephistopheles Herr Jacobi.

Erster Act.

Der Kaiser Herr Stury.	Hofherren Herr Michel.	Hofdamen	Frl. Holzwarth I.
Der Erzbischof-Erzkanzler Herr Neumann.	Der Narr Herr Peters.		Frl. Schelly.
Der Heermeister Herr Moser.	Hofdamen	Frl. Delant.	
Der Schatzmeister Herr Stein.		Frl. Wagner.	
Der Hofmarschall Herr Schönfeld.	Frau Schlüter.	Frl. Adler.	
Der Astrolog Herr Bauer.	Frau Jacobi.	Frau Slowak.	
Der Poet Herr Bauer.	Frau Thysen.	Frl. Holzwarth II.	
Der Gelehrte Herr Weger.	Frl. Jenke.	Frl. Bod.	
Hofherren	Frau Gum.	Der Herold	Herr Eichrodt.
	Frl. Hagedorn.		
Herr Grahl.	Frl. Böhl.		

41144,30

Masken auf dem Wümmenschanz.

Gärtner, Gärtnerinnen. Holzhauer. Pulcinelle. Ein Betrunkener. Die Grazien: Aglaja, Hegemone, Euphrosyne. Die Parzen: Atropos, Clotho, Lachesis. Die Furien: Alecto, Megara, Tisiphone. Plutus (Faust). Knabe Wagenlenker (Die Poesie). Der Geiz (Mephistopheles).
Ariel Frl. Zieffe. | Paris | Erscheinungen.
Helena

Zweiter Act.

Doctor Wagner Herr Werner.	Greife } Herr Mödlinger.	Thales Herr Moser.
Ein Famulus Herr Weger.	Sirenen } Frl. Prohaska.	Proteus Herr Stein.
Ein Baccalaureus Herr Rodius.	Peneios (ein Flußgott) Herr Gum.	Phorkyaden Frau Schlüter.
Homunculus.	Chiron (Centaur) Herr Eichrodt.	Frl. Schelly.
Klassische Walpurgisnacht.	Manto, Sibylle Frau Jacobi.	Empuse Frl. Hagedorn.
Sphinxen } Frau Seubert.	Nereus Herr Bauer.	Lamien.
Frl. Böhl.		Galatea.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 10 Uhr. Kasseneröffnung halb 6 Uhr.

Dienstag, 5. Dezember 1882.

Dritter Act.

Helena Frl. v. Olsh.
Panthalis, Chorführerin Frau Jacobi.
Lynceus, der Thürmer Herr Knapp.
Euphorion Frl. Cramer.
Phorkyas (Mephistopheles).
Choretiden.

Vierter Act.

Der Kaiser Herr Stury.	Kaufebold } die 3 Gewaltigen	Herr Rodius.	Eilebente, Marktenderin	Frau Schlüter.
Der Erzbischof-Erzkanzler Herr Neumann.		Herr Plant.		Herr Weger.
Der Obergeneral Herr Moser.	Haltefest } Herr Werner.		Trabanten } Herr Barthmann.	Herr Michel.

Fünfter Act.

Philemon Herr Ditt.	Die Sorge Frau Jacobi.	Patres }	Herr Gum.
Baucis Frau Thysen.	Der Mangel Frl. Jenke.		Herr Plant.
Ein Wanderer Herr Stein.	Die Schuld Frau Schlüter.	Büßnerinnen }	Herr Mödlinger.
Lynceus Herr Knapp.	Die Noth Frau Gum.		Frl. Prohaska.
Kaufebold Herr Rodius.	Lemuren	Gretchen	Frl. Trant.
Habebold Herr Plant.	Teufel		Frau Seubert.
Haltefest Herr Werner.	Engel	Water Gloriosa	Frl. Cramer.
			Frl. Hild.

Die neuen Dekorations-Theile sind von Herrn Auer gemalt, die Maschinerien sind von Herrn Kulpe, die neuen Costume sind von dem Obergarderobier Herrn Ratterer angefertigt.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr. Kasseneröffnung halb 6 Uhr.

Der Leitfaden zur ersten Aufführung des zweiten Theiles des Faust in der Bearbeitung von Dr. Julius Werther ist an der Cassa für 40 Pfg. zu haben.