



Sammlung Theaterzettel

Sechstes Akademiekonzert im Konzertsaal des Großherzogl. Hoftheaters

Paur, Emil

1883-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 27. Februar 1883:

Sechstes

ACADEMIE-CONCERT

in

Concert-Saale des Grossh. Hoftheaters.

Direction Hofkapellmeister E. PAUR.

Solisten: Frau Schröder-Hanfstängel, Königl. württ. Kammer-
sängerin; Herr Hofcapellmeister Paur (Clavier).

PROGRAMM:

- 1) J. Brahms (1833). Academische Festouverture.
- 2) Arie.
Frau Hanfstängel.
- 3) Liszt. Concert Es-dur für Pianoforte und Orchester.
Herr Paur.
- 4) Lieder.
Frau Hanfstängel.
- 5) C. M. v. Weber. Concertstück F-moll für Pianoforte und Orchester.
Herr Paur.
- 6) W. A. Mozart (1756—1791). Sinfonie G-moll.
Allegro molto. Andante. Menuett. Finale Allegro assai.

Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.

Der grosse Bechstein'sche Concertflügel ist aus dem Lager des Herrn A. Donecker.

P. T. Die Saalthüren bleiben während der Dauer eines jeden Musikstückes geschlossen.

Einzelbillets für Sitzplätze sind nur auf dem Hof-Theaterbureau zu haben. Billets für Stehplätze ebendasselbst, in den hiesigen Musikalien-Handlungen und Abends an der Kasse.

Preise der Einzelbillets:

Ein Sperrsitz im Saal	M. 4. 50.
Ein Stehplatz im Saal	M. 2. 50.
Ein Stehplatz auf der Gallerie	M. 1. 50.

Eisenbahn-Fahrten.

Nach Beendigung des Concertes von Ludwigshafen nach Speyer, Neustadt, Landau.				
Abends 10 Uhr 30 Minuten	"	"	"	Frankenthal und Worms.
" 11 " 15 "	"	Mannheim	"	Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe etc.
" 12 " 1 "	"	"	"	
" 10 " — "	"	"	"	Weinheim.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitstrasse bei B 1, 1. Billets, welche sichere Beförderung garantiren, werden vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.

Druck von J. Ph. Walther in Mannheim.