



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das Lied von der Glocke**

**Lindpaintner, Peter Joseph von**

**1883-05-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzoglich Badisches Hof- und Nationaltheater.



Dienstag,  
den 8. Mai 1883.

Dritte Benefice-Vorstellung.  
Abtheilung A.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Zum Vortheil der Hoftheater-Pensions-Anstalt.

# Das Lied von der Glocke

von Friedrich v. Schiller; dramatisch in Scene gesetzt mit der hierzu von Lindpaintner componirten Music in sieben großen, durch lebende Personen ausgeführten Bildern.

Der Meister . . . . .	Herr Neumann.	Dritter } Geselle . . . . .	Herr Peters.
Die Meisterin . . . . .	Frau Jacobi.	Vierter } . . . . .	Herr Starke II.
Erster } Geselle . . . . .	Herr Sachs.	Fünfter } . . . . .	Herr Brentano.
Zweiter } . . . . .	Herr Pirl.		

Die Magd. Volk.

Erstes Bild: Huldigung.

Zweites Bild: Der Brautjung.

Drittes Bild: Der Mutter Wallen.

Viertes Bild: Die Feuerbrunst.

Fünftes Bild: Das Begräbniß.

Sechstes Bild: Das Gratesfest.

Siebentes Bild: Friede.

# Wallenstein's Lager.

Dramatisches Gemälde in einem Act von Friedrich von Schiller.

Wachtmeister } eines Tercy'schen Karabinier-Regiments	Herr Werner.	Kroat . . . . .	Herr Strahl.
Trompeter . . . . .	Herr Eichrodt.	Ulan . . . . .	Herr Schilling.
Konstabler . . . . .	Herr Ditt.	Kefrut . . . . .	Herr Peters.
Scharfschützen . . . . .	Herr Knapp.	Bürger . . . . .	Herr Moser.
Soldatische reitende Jäger . . . . .	Herr Baithmann.	Bauer . . . . .	Herr Bauer.
Arkebußiere vom Regiment Tiefenbach . . . . .	Herr Schönfeld.	Bauernknabe . . . . .	Fräul. Jenke.
Arkebußiere von einem wallonischen Regiment . . . . .	Herr Stein.	Kapuziner . . . . .	Herr Jacobi.
Rüassiere von einem wallonischen Regiment . . . . .	Herr Starke.	Marktenderin . . . . .	Frau Lypfen.
Buttikerische Dragoner . . . . .	Herr Specht.	Aufwarterin . . . . .	Frau Gum.
	Herr Neumann.	Soldatenjunge . . . . .	Al. Bärtich.
	Herr Plant.	Ein Schulmeister . . . . .	Herr Strubel.
	Herr Rödlinger.		
	Herr Gum.		

Soldaten. Zigeuner. Knaben. Marktenderinnen. Der Schauplay ist im Wallenstein'schen Lager vor der Stadt Pilsen.

Anfang halb 7 Uhr. Ende vor 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Götzes.

### Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen . . . . .	Mark 2. — Pf. per Platz	Logen des zweiten Ranges . . . . .	Mark 1. 70 Pf. per Platz
Logen des ersten Ranges . . . . .	2. 40 Pf. "	Logen des dritten Ranges . . . . .	1. 20 Pf. "

### Keine Preise:

Sperrsitze in der Reserveloge 1. Ranges 1. Reihe . . . . .	Mark 4. — per Platz	Parterre und Reserveloge des zweiten Ranges . . . . .	Mark 1.40 per Platz
Sperrsitze in der Reserveloge 1. Ranges 2. 3., 4. Reihe . . . . .	3.50 "	Reserveloge des dritten Ranges . . . . .	1. — "
Sperrsitze in der Reserveloge 1. Ranges 5. u. 6. Reihe . . . . .	3. — "	Gallerieloge . . . . .	— .80 "
Sperrsitze im Parquet und in der Reserveloge 2. Ranges . . . . .	2.40 "	Gallerie . . . . .	— .40 "
Stehplätze im Parquet . . . . .	2.40 "		

Die verehrlichen Logen-Abonnementen werden laut § 2 der Verträge ersucht, ihre Karten Montag, den 7. Mai Vormittags von 9—12 Uhr auf dem Hoftheaterbureau entweder persönlich in Empfang zu nehmen, oder daselbst gegen schriftliche Anweisung abholen zu lassen. In derselben Zeit belieben auch die Sperrsitze-Abonnementen, welche diese Vorstellung zu besuchen wünschen, ihr Vorrecht geltend zu machen, da Nachmittags von 3 Uhr an über die noch frei gebliebenen Sperrsitze-Plätze anderweitig verfügt werden wird. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind, und diejenigen für feste Plätze werden nicht mehr zurückgenommen.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: die Herren Löwenthal u. Co., westliche Hauptstraße No. 96.

Letzte Eisenbahnzüge und Trambahnfahrten siehe Rückseite.

Wannheim

Städtisches Hof- und Nationaltheater

Städtisches Hof- und Nationaltheater

Erste Bühnen-Vorstellung

Dienstag

Aufführung A.

Den 8. Juni 1883

(Mit aufgehobenem Abonnement)

Zum Besten der Hoftheater-Kassen-Unterstützung

Das Lied von der Glocke

Das Theater besuchende Publikum wird aufgerufen, die an der hiesigen Bahn in Heidelberg für hier und retour gelösten Billette zur Rückfahrt mit dem um 10 Uhr von hier abgehenden Zuge der Rhein-Neckarbahn Gültigkeit haben; es findet jedoch in Friedrichsfeld ein Wagenwechsel statt.

Table with 4 columns: Location, Time, and other details for train routes.

Letzte Eisenbahnzüge in der Richtung von Ludwigshafen und Mannheim

nach Worms . . . 10 . . . 35 M. | nach Heidelberg, Bruchsal, 11 Uhr 20 M. | nach Ladenburg, Weinheim . . . 10 Uhr - M.
Neustadt, Landau 11 . . . 28 . . . | Karlsruhe, Stuttgart / 12 . . . 1 . . . | Schweigingen üb. Friedrichsfeld)

Bei Vorstellungen, welche länger dauern als 9 Uhr 30 Minuten, wird die hiesige Bahnverwaltung letzteren Zug erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung abgehen lassen. Das Theater besuchende Publikum wird außerdem darauf aufmerksam gemacht, daß die an der hiesigen Bahn in Heidelberg für hier und retour gelösten Billette zur Rückfahrt mit dem um 10 Uhr von hier abgehenden Zuge der Rhein-Neckarbahn Gültigkeit haben; es findet jedoch in Friedrichsfeld ein Wagenwechsel statt.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitenstraße bei 11 1, 1, Billette, welche sichere Beförderung garantieren, werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Kassier abgegeben.

Table with 4 columns: Location, Time, and other details for tram routes.

Abend- und Morgen-Vorstellungen

Table with 4 columns: Location, Time, and other details for evening and morning performances.

Die Preise für die ganze Saison:
Reine Preise:

Die Preise für die ganze Saison:
Reine Preise: