



# Sammlung Theaterzettel

**Narziss.**

**Brachvogel, Albert Emil**

**1893-10-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 13. October 1893.

15. Vorstellung im Abonnement A.

# Marcisß.

Trauerspiel in 5 Akten von A. C. Brachvogel.  
Regie: Herr Jacobi.

**Personen:**

Marie Leszcynska, Königin von Frankreich, Gemahlin Ludwig XV.	Frau Jacobi.	Eugène de Saint Lambert, Kapitän der Nobelgarde	Herr Stury.
Ludwig Franz von Bourbon, Prinz von Conti, Großprior des Maltheiser-Ordens	Herr Nieper.	Demoiselle Doris Duinault, Schauspieler in am Théâtre français Vorleserin der Königin	Frl. Wittels.
Marquise de Vousteurs, Hofdame der Königin	Frl. De Lauf I.	Baron von Holbach, Philosophen der Grinim, Encyclopädie	Herr Hecht.
Marquise de Pompadour, Palastdame	Frl. Walles.	Diderot, Philosophen der Encyclopädie	Herr Lietzsch.
Marquise d'Epinau, deren Vertraute	Frl. v. Nothenberg.	Chevalier Salvandy, Chevaliers im Dienste der Königin	Herr Eichrodt.
Herzog von Choiseul d'Amboise, Premierminister	Herr Neumann.	Chevalier d'Atreuilles, Marquise v. Pompadour	Herr Moser.
Abbé Terrey, Minister des Innern, Jesuit, Beichtwater des Königs	Herr Langhammer.	Marcisß Rameau	Herr Reßler.
Marquis Silhouette, Finanzminister	Herr Sildebrandt.	Barjac, Holbach's Kammerdiener	Herr Jacobi.
Maubeau, Kanzler	Herr Bauer.	Colette, Kammermädchen der Duinault	Herr Starke I.
Graf du Barri, Kammerherr des Königs	Herr Schmalz.	Kammerdiener der Königin	Frl. Schelly.
		Ein Diener Choiseul's.	Herr Peters.
		Eine Dame.	Herr Schilling.
			Frau Ehrenberg.

Gäste und Diener Holbach's. Damen, Bagen und Diener im Gefolge der Pompadour. Nobelgardisten.  
Ort der Handlung: Abwechselnd in Paris und Versailles. Zeit: 1764.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende gegen **10 Uhr.**

**Eintritts-Preise:**

<b>Ganze Logen:</b>		<b>Logen II. Rang, 1 Reihe</b>	Mt. 3.— per Platz
Logen I. Rang (6 Plätze)	Mt. 3.50 per Platz	2 u. 3. Reihe	" 2.50 " "
Logen II. Rang (4 Plätze)	" 2.— " "	<b>Logen III. Rang, 1 Reihe</b>	" 2.— " "
<b>Einzelne Logenplätze:</b>		2 u. 3. Reihe	" 1.20 " "
Reserveloge I. Rang, 1 Reihe	" 5.— " "	<b>Sperre 1. Parquet</b>	" 3.50 " "
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 " "	<b>Sperre 2. Parquet</b>	" 2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	<b>Stehplatz im 1. Parquet</b>	" 2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.— " "	<b>Stehplatz im 2. Parquet</b>	" 2.— " "
2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "	<b>Parterre</b>	" 1.50 " "
<b>Logen I. Rang, 1. Reihe</b>	" 4.50 " "	<b>Gallerieloge</b>	" —.80 " "
2. u. 3. Reihe	" 4.— " "	<b>Gallerie</b>	" —.40 " "

**Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr und Nachm. von 3—5 Uhr.**  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schnur, vorm. G. Guttenger, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplaz) jederzeit bis zur Stunde der Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

**Letzte Eisenbahn-Fahrten:**

<b>Von Mannheim:</b>		<b>Von Ludwigshafen:</b>	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 03	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Deppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Redarau, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			

Sonntag, den 15. October 1893. Außer Abonnements.

**Fest-Vorstellung**

zu Ehren der Anwesenheit Seiner Königlichen Hoheit des Großherzogs Friedrich.

Auf Allerhöchsten Befehl:

**Guldigungs-Marsch** von Richard Wagner.

Darauf:

**Aus Badens Vorzeit.**

Waterländisches Festspiel von Aloys Prash.

Zum Schluß:

**Der Barbier von Bagdad.**

Romische Oper in 2 Aufzügen. Dichtung und Musik von Peter Cornelius.

Anfang 7 Uhr.