



Sammlung Theaterzettel

Maria Stuart.

Schiller, Friedrich

1894-03-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 10. März 1894.

Sechste Volksvorstellung.

Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller.
Regisseur: Herr Jacobi.

Elizabeth, Königin von England	Frl. v. Rothenberg.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Frl. Walles.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Herr Ernst.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Herr Neumann.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Herr Jacobi.
Graf von Kent	Herr Hildebrandt.
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Herr Schmalz.
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Herr Eichrodt.
Mortimer, sein Neffe	Herr Stury.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Herr Tietzsch.
Graf Bellièvre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Herr Starke.
Osely, Mortimers Freund	Herr Bösch.
Melvil, Haushofmeister der Königin Maria	Herr Bauer.
Hanna Kennedy, ihre Amme	Frau Jacobi.
Margaretha Kurl, ihre Kammerfrau	Frl. De Lant I.
Offizier der Leibwache	Herr Moser.
Ein Page der Königin	Frl. De Lant II.

Französische und englische Herren, Trabanten, Hofdiener der Königin von England, Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland.

Zwischen dem zweiten und dritten Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang 7^{1/2} Uhr.** Ende 10 Uhr.

Eintritts - Preise:

Logenplätze:		Nummerirte Plätze:	
In der Reserveloge 1. Rang	M. 2.50 per Platz	Stehplatz im Parquet	M. 1.20 per Platz
In der Reserveloge 2. Rang	1.50 " "	Parterre	" - .70 " "
In der Reserveloge 3. Rang	1. " "	Proszeniumsloge 3. Rang	" - .70 " "
In den Parterrelögen	2. " "	Gallerieloge	" - .40 " "
In den Logen 1. Rang	2. " "	Gallerie	" - .20 " "
In den Logen 2. Rang	1.50 " "		
In den Logen 3. Rang	1. " "		

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hauptkasse entgegengenommen.
Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.
Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur, vorm. G. Guttengerger, Hauptstr. 122.
Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis zur Stunde der Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			

Ein Lokalzug von Mannheim nach Redarau, Schweizingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.

Sonntag, den 11. März 1894. Siebzehnte Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht B.)

Erstes Gastspiel

des Groß. Sächs. Kammerjägers Herrn **Max Alvary** vom Stadttheater in Hamburg.
Tannhäuser.

Handlung in 3 Akten von Richard Wagner.
*** Tannhäuser: **Max Alvary.**

Den verehrl. Fz-Abonnenten bleibt ihr Vorrecht bis Freitag, den 9., Nachmittags 5 Uhr gewahrt.
Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten Samstag, 10. März von 10—12 Uhr an der Hauptkasse.
Anfang 6 Uhr.