



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin.

Röhr, Hugo

1894-04-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 15. April 1894.

75. Vorstellung im Abonnement B.

Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Regie: Der Intendant. — Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhr.

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Döring.		Herr Müdiger.
Lohengrin	Herr Kraus.	Bier brabantische Edle	Herr Peters.
Elsa von Brabant	Frl. Heindl.		Herr Strubel.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Frl. De Lant I.		Herr Hildebrandt.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Herr Jarest.	Bier Edelknaben	Frl. Wagner.
Ortrud, seine Gemahlin	Frau Seubert.		Frl. Schubert.
Der Heerrufer des Königs	Herr Starke I.		Frl. Schelly.
			Frau Schilling.

Sächsische und thüringische Grafen und Edle. Brabantische Edle und Grafen. Edelknaben. Mannen. Frauen. Knechte.
Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts.

Dauer des ersten Zwischenacts 20 Minuten, des zweiten 25 Minuten.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende 10 Uhr.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Knapp.

Eintritts - Preise:

Ganze Logen:		Logen II. Rang, 1. Reihe	Mt. 3.50 per Platz
Parterrelogen	Mt. 2.50 per Platz	2. u. 3. Reihe	" 3. — " "
Einzelne Logenplätze:		Logen III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mt. 6. — per Platz	2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "
2. 3. u. 4. Reihe	" 5.50 " "	Parquet	" 4. — " "
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	" 4. — " "	Stehplatz im Parquet	" 3. — " "
2. u. 3. Reihe	" 3.50 " "	Parterre	" 2. — " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "	Prosceniums-Loge III. Rang	" 1.50 " "
2. u. 3. Reihe	" 2. — " "	Gallerieloge	" 1. — " "
		Gallerie	" —.50 " "

Vormerkung für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hauptkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hauptkasse. Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahne und in Heidelberg Herr Carl Hochstein, vorm. Otto Schur, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis zur Stunden vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Redarau, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			

Montag, den 16. April 1894. 76. Vorstellung im Abonnement B.

Der Herr Senator.

Luftspiel in 3 Aufzügen von Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg.

Anfang 7 Uhr.