



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Zweite Musikalische Akademie im Großherzoglichen Hoftheater**

**1900-10-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# MANNHEIM.

Dienstag, den 30. Oktober 1900, Abends präcis 7 Uhr

## II. Musikalische Akademie im Grossherzoglichen Hoftheater.

MANNHEIM.

Dienstag, den 30. Oktober 1900:

### II. Musikalische Akademie

des Grossherzogl. Hoftheater-Orchesters  
im Grossherzogl. Hoftheater.  
Direktion: Herr Hofkapellmeister W. Kähler.  
Solist: Herr Anton van Rooy (Baryton).

1. **W. A. Mozart.** Symphonie C-dur. (B. u. H. No. 6.)  
(I. Adagio. Allegro spiritoso. — II. Poco Adagio. —  
III. Menuetto. — IV. Finale. Presto.)  
(Zum ersten Male.)

2. Lieder am Clavier:  
a) **J. Brahms.** „Feldeinsamkeit“.  
b) **R. Schumann.** „Sonntags am Rhein“.  
c) **F. Schubert.** „Sei mir gegrüsst“.  
(Herr Anton van Rooy).

3. **Rameau-Mottl.** Ballet-Suite für Orchester.  
a) Menuett.  
b) Musette.  
c) Tambourin.  
(Zum ersten Male.)

4. **R. Wagner.** Wotans Abschied aus „Die Walküre“, mit  
Orchester.  
(Wotan: Herr Anton van Rooy).

5. **F. Liszt.** „Festklänge“. Symphonische Dichtung für grosses  
Orchester.

Anfang präcis 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

### Zur gefälligen Beachtung.

Um die auf durchschnittlich zwei Stunden berechnete Dauer einer Akademie nicht zu überschreiten und gleichzeitig unliebsame Störungen zu vermeiden, wird ein verehrliches Publikum höflichst ersucht, die Plätze vor **Beginn der Akademie** einnehmen zu wollen.

**Bei Beginn** der Akademie und **während der Dauer** eines Musikstückes werden die Thüren geschlossen.

Parquett M. 4.—, Stehplatz im Parquett M. 2.50, II. Rang, 2. und 3. Reihe M. 3.50, III. Rang, 1. Reihe M. 2.50,  
Prosceniumsloge III. Rang M. 1.50, Parterre M. 1.50, Gallerie-Loge M. 1.—, Gallerie 50 Pfg.

An der Tages-Kasse des Grossh. Hoftheaters und Abends an der Kasse.

Die **Hauptprobe** zur II. Akademie  
findet **Montag, den 29. Oktober, Nachmittags 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 4 Uhr** im Hoftheater statt.  
(Eingang durch den Anbau am Schillerplatz.)

Eintrittskarten zum Parquett à 1 Mk. 50 Pfg. beim Portier (Schillerplatz).