



# Sammlung Theaterzettel

## Die Maschinenbauer

**Gaulé, Theodor**

**1901-01-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Freitag, den 18. Januar 1901.

49. Vorstellung im Abonnement A.

# Die Maschinenbauer.

Posse mit Gesang und Tanz in 3 Abtheilungen und 6 Bildern von A. Wehrauch. Musik von A. Lang.  
Regisseur: Herr Hecht. — Dirigent: Herr Musikdirektor Gaulé.

**Personen:**

**Erste Abtheilung.**

Erstes Bild: **Zu der Fabrik.**

Eduard, ein junger Engländer	Herr Gög.	Knobbe	Herr Hecht.
Lohmann, der Meister	Herr Ernst.	Frau Knobbe	Herr Schöbl.
Heinzius, Monteur	Herr Lösch.	Rudelhuber	Herr Lösch.
Knobbe, Schlosser	Herr Hecht.	Frau Rudelhuber	Herr Gög.
Rudelhuber, Kupferschmied, München	Herr Schöbl.	Dumont	Herr Hildebrandt.
Dumont, Metallendreher, Franose	Herr Hildebrandt.	Wiesefe	Herr Hecht.
Hörndel, Modellfischer, Schlesier	Herr Jacobi.	Hörndel	Herr Hecht.
Wiesefe, Schmied, Sachse	Herr Hecht.	Frau Monge	Herr Hecht.
Louise, Heinzius' Schwester	Herr Hecht.	Joseph	Herr Hecht.
Friederike, Knobbe's Frau	Herr Hecht.	Meister Lohmann	Herr Hecht.
Joseph, ihr Neffe, Lehrling	Herr Hecht.	Ein Hausknecht	Herr Hecht.
Naale, Hauswirth	Herr Hecht.	Ein Weinküfer	Herr Hecht.
Frau Monge, Schenkwirthswittwe	Herr Hecht.	Ein Bäckerbursche	Herr Hecht.
	Herr Hecht.	Ein Conditorbursche	Herr Hecht.

Arbeiter und ihre Frauen.

**Zweite Abtheilung.**

Zweites Bild: **Ein Parvenü.**

Herr Hornipel, ein reicher Privatmann	Herr Tiefsch.	Eduard	Herr Gög.
Eduard, sein Neffe	Herr Gög.	Heinzius	Herr Lösch.
Hr. Schnuderich, seine Haushälterin	Herr De Lanf.	Knobbe	Herr Hecht.
Louis von Sonnenschein	Herr Steined.	Frau Knobbe	Herr Hecht.
Wiesefe, Börsenspeculant	Herr Loberg.	Hörndel	Herr Hecht.
Role	Herr Weger.	Wiesefe	Herr Hecht.
Knobbe	Herr Hecht.	Frau Monge	Herr Hecht.
Ein Diener	Herr Hecht.	Joseph	Herr Hecht.

Drittes Bild: **Au die Luft gesetzt.**

Heinzius	Herr Lösch.	Herr Hornipel	Herr Tiefsch.
Louise	Herr Wittels.	Eduard	Herr Gög.
Eduard	Herr Gög.	Heinzius	Herr Lösch.
Naale	Herr Gög.	Louise	Herr Wittels.
Wiesefe	Herr Hecht.	Knobbe	Herr Hecht.
Hörndel	Herr Hecht.	Frau Knobbe	Herr Hecht.
Joseph	Herr Hecht.	Hörndel	Herr Hecht.
Ein Gerichtsvollzieher	Herr Hecht.	Rudelhuber	Herr Hecht.
Ein Briefträger	Herr Hecht.	Dumont	Herr Hecht.

Viertes Bild: **Ein Hofball.**

Naale	Herr Göged.	Herr Hornipel	Herr Tiefsch.
Eduard	Herr Gög.	Eduard	Herr Gög.
Heinzius	Herr Lösch.	Heinzius	Herr Lösch.
Louise	Herr Wittels.	Louise	Herr Wittels.

**Dritte Abtheilung.**

Fünftes Bild: **Liebe und Geld.**

Eduard	Herr Gög.	Herr Hornipel	Herr Tiefsch.
Heinzius	Herr Lösch.	Eduard	Herr Gög.
Knobbe	Herr Hecht.	Heinzius	Herr Lösch.
Frau Knobbe	Herr Hecht.	Louise	Herr Wittels.
Hörndel	Herr Hecht.	Knobbe	Herr Hecht.
Wiesefe	Herr Hecht.	Frau Knobbe	Herr Hecht.
Frau Monge	Herr Hecht.	Hörndel	Herr Hecht.
Joseph	Herr Hecht.	Rudelhuber	Herr Hecht.
Ein Commis	Herr Hecht.	Dumont	Herr Hecht.
Ein Fuhrmann	Herr Hecht.	Frau Monge	Herr Hecht.

Sechstes Bild: **Revanche.**

Herr Hornipel	Herr Tiefsch.	Herr Hornipel	Herr Tiefsch.
Eduard	Herr Gög.	Eduard	Herr Gög.
Heinzius	Herr Lösch.	Heinzius	Herr Lösch.
Louise	Herr Wittels.	Louise	Herr Wittels.
Knobbe	Herr Hecht.	Knobbe	Herr Hecht.
Frau Knobbe	Herr Hecht.	Frau Knobbe	Herr Hecht.
Hörndel	Herr Hecht.	Hörndel	Herr Hecht.
Rudelhuber	Herr Hecht.	Rudelhuber	Herr Hecht.
Dumont	Herr Hecht.	Dumont	Herr Hecht.
Frau Monge	Herr Hecht.	Frau Monge	Herr Hecht.
Joseph	Herr Hecht.	Joseph	Herr Hecht.
Louis von Sonnenschein	Herr Hecht.	Louis von Sonnenschein	Herr Hecht.
Fräulein Schnuderich	Herr Hecht.	Fräulein Schnuderich	Herr Hecht.
Wiesefe	Herr Hecht.	Wiesefe	Herr Hecht.
Role	Herr Hecht.	Role	Herr Hecht.

Arbeiter und ihre Frauen.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende  $\frac{3}{4}$  10 Uhr.

Nach der zweiten Abtheilung findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Hr. Liff.

**Eintritts-Preise.**

Nummerirte Plätze.		Sperresitz im I. Parquet		Sperresitz im II. Parquet	
Referveloge I. Rang, 1. Reihe	Mt. 6.— per Platz		Mt. 3.50 per Platz		Mt. 2.50 " "
3. u. 4. Reihe	" 5.— " "				
Referveloge II. Rang, 2. und 3. Reihe	" 3.— " "	<b>Nicht nummerirte Plätze.</b>			
Referveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.— " "	Stehplatz im Parquet	" 2.50 " "		
2. und 3. Reihe	" 1.50 " "	Barriere	" 1.50 " "		
Logen II. Rang, 2. und 3. Reihe	" 2.50 " "	Gallerieloge	" .80 " "		
Logen III. Rang, 2. und 3. Reihe	" 1.20 " "	Gallerie	" .40 " "		

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse, Karten für Stehplätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Der **Vorverkauf** der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montag, Vormittags 10 Uhr ab, zum Kasienpreise mit Zuschlag von 2) Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der **Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen an Tage der bet. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen vom Tage vor der bet. Vorstellung ab.

Die **Tageskasse (Concertsaal-Eingang)** ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10-1 Uhr und Nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11-1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperresitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Querpstr. 73), Herr Anton Otto, Vofsbuchhandlung in Neustadt a. V.

Samstag, den 19. Januar 1901. 18. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).

Gastspiel des Hr. Irene Triesch vom Schauspielhaus in Frankfurt a. M.

# HEIMATH.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

\* \* Magda . . . . . Fräulein Irene Triesch.

Anfang 7 Uhr.