



# Sammlung Theaterzettel

## Die Zauberflöte

**Rieger, Fritz**

**1948-09-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Beginn der Spielzeit 1948/49

Donnerstag, 9. September 1948

Vorstellung Nr. 1

In neuer Inszenierung

## Die Zauberflöte

Oper in 2 Aufzügen von W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Fritz Rieger / Inszenierung: Hartmut Boebel  
Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

### Personen:

Sarastro . . . . .	Heinrich Hölzlin	Erster	} Knabe	Doris Sutter
Tamino . . . . .	Anton Stradmann	Zweiter		Ellen Utpott
1. Sprecher . . . . .	Hans Schweska	Dritter		Liesel Letz
2. Sprecher . . . . .	Burkhard Hochberger	Papageno . . . . .		Theo Lienhard
Die Königin der Nacht	Liselotte Backup	Papagena . . . . .		Hilla Oppel
Pamina, ihre Tochter .	Gertrud Jenne	Erster	} Geharniscater	Heinz Hofacker
Erste	Grete Scheibenhofer	Zweiter		Friedrich Vogl
Zweite	Dame	Erster	} Sklave	Franz Koke
Dritte	der Königin	Zweiter		Hans Köppen
Monostatos, ein Mohr .	Irene Ziegler	Dritter		Gerhard Singer
	Max Baltruschat			

Priester, Gefolge, Sklaven

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem ersten Aufzug

Die Kostüme sind unter Leitung von Arthur Vögelen in eigenen Werkstätten angefertigt

Anfang 18.30 Uhr

Ende etwa 21.30 Uhr