



Sammlung Theaterzettel

Der Lügner

Goldoni, Carlo

1948-09-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONLATHEATER MANNHEIM

Samstag, 25. September 1948

Vorstellung Nr. 18

DER LÜGNER

Lustspiel in 3 Akten (7 Bildern) von Carlo Goldoni

Inszenierung: Heinz Rippert / Bühnenbild: Gerhard Schmidt

Personen:

| | |
|---------------------------------------------------|-------------------------------|
| Lelio, ein Lügner | Walter Vits-Mühlen |
| Arlecchino, sein Bedienter | Walter Pott |
| Pantalone, Kaufmann und Vater des Lelio | Friedrich Kinzler |
| Dr. Balanzoni, Arzt | Hans Simshäuser |
| Rosaura) Beatrice) seine Töchter | Gilda Vetrone Hertha Fuchs |
| Colombina, ihr Kammermädchen | Irmgard Kleber |
| Ottavio, Beatricens Liebhaber | Günther Erich Martsch |
| Florindo, Rosauras Liebhaber | Arnold Richter |
| Brighella, sein Bedienter | Rudolf Stromberg |
| Ein Kaufmannslehrling | Karlheinz Willersinn |
| Ein Briefträger | Georg Zimmermann |
| Eine Sängerin | Hilde Juschy |

Musikanten

Venedig, Mitte des 18. Jahrhunderts. Schauplätze: Gasse vor des Doktors

Haus / Zimmer beim Doktor / Zimmer bei Pantalone

Bühnenmusik im alten Stil (Ouvertüre I, Kanzone, Menuett, Gavotte, Tokkata und Siziliana, Gigue und Fughette, Rigaudon und Borrée, Ouvertüre II (Chaconna), Melodram, Marsch, Ecossaise)

von Hans Georg Gitschel

Inspizient Hans Müller - Pause nach dem 4. Bild

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 21.45 Uhr