



Sammlung Theaterzettel

Der Opernball

Popelka, Joachim

1948-10-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Gastspiel
in Landau

NATIONLATHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 15. ^{6. Oktober} September 1948

Vorstellung Nr. 7

Der Opernball

Operette in 3 Akten von Richard Heuberger

Musikalische Leitung: Joachim Popelka - Inszenierung: Hans Becker

Bühnenbild: Heinz Daniel - Tänze: Gaby Loibl

Personen:

Beaubuisson, Rentier	Kurt Schneider
Madame Beaubuisson, seine Frau	Nora Landerich
Henri, Neffe Beaubuissons, Marinekadett	Anja Elkoff
Paul Aubier	Theo Lienhard
Angèle, dessen Frau, Nichte der Madame Beau- buisson	Gertrud Jenne
Georges Duménil	Max Baltruschat
Marguérite, dessen Frau	Liselotte Buckup
Germain, Diener	Hubert Weis
Hortense, Kammermädchen	Hilla Oppel
Feodora, Chansonette	Ursula Schindehütte
Philipp, Oberkellner	Burkhard Hochberger
Jean	Heinrich Schlenke
Baptiste } Kellner	Horst Beier
Alfonso }	Peter Nüsser

Die Handlung spielt in Paris um die Jahrhundertwende

Im II. Akt:

Mazurka, getanzt von Eva Maria Eick, Arthur Mietz und Tanzgruppe

Ballintermezzo: Eva Maria Eick, Arthur Mietz

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Anfang 19.00 Uhr

Ende etwa 21.30 Uhr