



# Sammlung Theaterzettel

## Der Wildschütz

**Laugs, Richard**

**1948-10-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 17. Oktober 1948

Vorstellung Nr. 46

## Der Wildschütz

Komische Oper in 3 Akten von Albert Lortzing

Musikalische Leitung: Richard Laugs — Inszenierung: Hartmut Boebel

Bühnenbilder: Richard Zuckmayer — Chöre: Joachim Popelka

### Personen:

Graf von Eberbach . . . . .	Theo Lienhard
Die Gräfin, seine Gemahlin . . . . .	Irene Ziegler
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin . . . . .	Heinz Hofacker
Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen . . . . .	Anja Elkoff
Nanette, ihr Kammermädchen . . . . .	Ursula Schindehütte
Baculus, Schulmeister auf dem Gute des Grafen . . . . .	Heinrich Hölzlin
Gretchen, seine Braut . . . . .	Hilla Oppel
Pancratius, Haushofmeister auf dem gräflichen Schlosse . . . . .	Burkhard Hochberger
Gast . . . . .	Otto Motschmann

Jäger und gräfliche Dienerschaft, Dorfbewohner, Schuljugend

Die Handlung spielt im 1. Akt in einem Dorfe des Grafen,  
im 2. und 3. Akt im gräflichen Schlosse

Zeit: Sommer 1803

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 1. Akt

Anfang 19.00 Uhr

Ende etwa 22.00 Uhr